Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 86 (1957)

Heft: 3

Rubrik: L'école primaire et la visite du Musée d'histoire naturelle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'école primaire

et la visite du Musée d'histoire naturelle

Le Musée d'histoire naturelle à Fribourg constitue, par son organisation actuelle, un moyen d'instruction remarquable pour les écoles de tous les degrés. Nous conseillons la visite du Musée surtout aux degrés moyen et supérieur des écoles primaires.

C'est au maître de choisir, dans la multitude des sujets exposés, ceux qu'il veut présenter à ses élèves pour compléter ses leçons.

Il est donc nécessaire que le maître prépare sa visite. S'il se propose, par exemple, de montrer les mammifères principaux du pays, il choisira le chamois et le chevreuil comme représentants des ruminants ; puis, parmi les carnassiers, le renard, les marte, fouine, putois et loutre et, pour les rongeurs, le lièvre et la marmotte. Parmi les oiseaux, il prendra quelques types tels que la buse, l'épervier la chouette hulotte le héron cendré, le canard et la bécasse, pour expliquer leurs caractères et leurs genres de vie si variés. Il profitera des dioramas d'oiseaux pour expliquer à l'élève le milieu où vit l'oiseau et il stimulera son sens d'observation en lui faisant décrire à l'école ce qu'il a vu dans ces groupes lumineux.

Quant aux animaux exotiques. le maître doit se borner à en montrer quelques exemples typiques, comme le tigre, le lion, la baleine, les crocodiles, etc., sans trop insister sur cette faune étrangère qui ne figure pas au programme de l'école primaire.

Il est évident qu'il ne doit pas s'arrêter longuement dans les salles de Minéralogie et de Géologie qui dépassent largement le cadre de l'école primaire ; il montrera tout au plus un cristal de roche de nos Alpes, la défense du Mammouth de Liebistorf comme reste d'un animal disparu et le bison qu'on admirera au passage.

Ainsi conçue, la visite du Musée sera fort instructive pour l'élève et son imagination retiendra ces images vivantes d'une nature si riche et pleine de mystères.

Le petit guide du Musée, édité récemment, facilitera au maître la préparation de la visite en lui fournissant un résumé du contenu du Musée. On peut se procurer ce guide au prix de 1 fr. chez le concierge.

O. B.