Réunion annuelle du comité de la S.F.E.

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **77 (1948)**

Heft 4

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Réunion annuelle du comité de la S. F. E.

Le comité de la Société fribourgeoise d'éducation a tenu son assemblée annuelle à l'Ecole normale de Fribourg, le 5 février dernier. Une quinzaine de personnes étaient présentes ; elles ont participé activement à toutes les discussions de la journée. Il y fut question, en particulier, de la prochaine assemblée générale de Romont, *fixée au mercredi 2 juin.* Tout est mis en œuvre pour que la journée soit agréable et fructueuse. Nos amis de Romont joueront, l'après-midi, une suite de chansons mimées et de textes tirés de nos livres de lecture et de chant.

Les membres du comité ont appris avec plaisir que beaucoup de travaux individuels sur la question mise à l'étude ont été faits soigneusement et d'une façon personnelle. Ils ont confirmé dans leur charge de rapporteurs généraux M. Joye, instituteur à Villaraboud, et M. Castella, maître régional à Attalens.

C'est avec satisfaction que fut entendu le rapport sur la rédaction du *Bulletin pédagogique* et sur la préparation d'une nouvelle brochure pour nos cours complémentaires. Elle sera achevée au mois d'octobre 1948 ; dans tous les arrondissements on s'est mis au travail pour réaliser une belle œuvre communautaire.

Le comité de la S. F. E. a été invité à se faire représenter au sein du comité de travail, qui s'est constitué à Fribourg dernièrement, en vue de publications qui souligneront les fêtes du centenaire de la mort du P. Girard, en 1950. La S. F. E. a commencé son activité en publiant les *Souvenirs* du P. Girard. Partout, ils furent accueillis très favorablement.

Le centre dramatique confié à M. J. Bæriswyl a rendu service à plusieurs maîtres déjà ; la bibliothèque du Musée pédagogique s'agrandit régulièrement et rend de nombreux services. Il a été décidé enfin que, durant l'année 1948, la S. F. E. organiserait une retraite spirituelle pour le corps enseignant. La séance s'est déroulée dans une atmosphère de confiance et de joie qui témoigne de l'excellent esprit qui anime notre Société fribourgeoise d'éducation, jamais plus nécessaire que dans les époques d'incertitude durant lesquelles l'école chrétienne doit maintenir la voie du progrès et de la vérité.

Réunion de professeurs

D'autres réunions eurent lieu ces temps derniers, à l'Ecole normale, notamment le 30 janvier : celle des professeurs de chant des écoles primaires de Fribourg, en vue d'établir, pour ce qui nous concerne, le programme d'une émission radioscolaire qui aura lieu en mars : « Les écoles de la Suisse romande chantent pour vous. »

Le 3 février, c'était le tour des professeurs de dessin d'examiner ensemble les résultats des leçons données aux enfants des écoles primaires, de même que l'illustration d'une nouvelle édition adaptée de l'*Explication du Plan de Fribourg*, par le P. Girard.

Réunion du Corps enseignant de Fribourg, à l'Ecole normale, le 17 février 1948

La discussion a porté d'abord sur l'application du règlement scolaire, relativement aux émancipations et aux sorties des élèves, puis sur le soin à apporter aux exercices de langue maternelle et à la tenue des cahiers.

La brochure pour les cours complémentaires est en bonne voie de composition. Plusieurs maîtres de Fribourg ont déjà terminé leur part de travail, bien avant l'expiration du délai fixé. Un échange d'idées eut lieu sur les publications diverses susceptibles de nous aider dans la préparation de notre œuvre :

Il fut fait allusion entre autres à *Sélection du Reader's Digest.* Cette revue se propose d'ouvrir les horizons ; elle contient un certain nombre d'articles originaux, amusants, voire instructifs ; elle est d'un format commode et peut s'emporter dans la poche pour combler les heures creuses du chemin de fer ou de la salle d'attente. Mais ne plaçons pas trop haut dans notre estime cette revue de vulgarisation qui est, en même temps, une entreprise commerciale et un instrument de propagande. Son directeur lui-même a écrit : « Nous traiterons les sujets qui entrent dans l'expérience, dans la conversation des gens moyens. Si compliquée que soit la question, tout doit pouvoir être immédiatement saisi par un élève d'école primaire supérieure d'intelligence moyenne... »

Comment peut-on d'ailleurs donner une juste idée d'un livre en une condensation de quelques pages ? Cette façon de présenter dans un même ensemble une série de courtes notices qu'on lit rapidement et sans grand effort de pensée est en accord avec certains programmes de radio où l'on enferme en une demi-heure la réponse à diverses questions d'importance très inégale. Si l'on veut que cette revue contribue à diffuser quelques éléments de culture, il ne faut pas la considérer comme indispensable, mais simplement comme une des innombrables revues plus ou moins intéressantes qu'il faut lire avec un esprit critique.

Nous devons savoir aussi qu'il existe une revue semblable à *Sélection* par le format, la présentation et le choix des textes et qui s'intitule *Le Digeste catholique.* Ses articles valent certainement ceux de tout autre revue semblable.

Le corps enseignant de Fribourg s'intéressa enfin à la réédition du *Plan de Fribourg*, par le P. Girard, et à l'explication qui l'accompagne. Un conseil des maîtres sera désigné pour mettre au point les textes relatifs à la ville moderne.

La réunion finit par une discussion amicale, où chacun témoigne de la joie qu'il éprouve à passer quelques bons moments avec ses collègues et ses amis.

Réception de M. Evan Davis, directeur d'éducation du West Sussex, délégué de l'Angleterre à l'Unesco, 26 février 1948. M. Davis a passé une dizaine de jours en Suisse, faisant des conférences sur l'Organisation de l'enseignement en Angleterre, à Bâle, à Zurich, à Genève, à St-Gall, à Fribourg et à Neuchâtel. A Fribourg, l'Ecole normale fut chargée par le Bristish Council et la Direction de l'Instruction publique d'organiser la conférence à l'Université et de présenter à M. Davis les principaux établissements scolaires de Fribourg. Jeudi soir eut lieu, à l'Ecole normale, une charmante soirée, en présence de M. Davis, de M. Bovet, directeur de l'Instruction publique, des PP. Vicaire et de Menasce, et de quelques amis.