Pour vous

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **74 (1945)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

POUR VOUS

☆

Comment se fait-il, comment se fait-il, Seigneur,
Que me bouleverse la beauté de votre ciel ?
Que le plus petit bourgeon — serti de soleil —
Le ventre clair de la mouette qui plane
Et l'ombre du vol d'un moineau effarouché,
La seule palpitation d'une feuille, émue de vivre,
Me soient, joie du regard — délicate et fraîche.
Bonheur renouvelé, épanouissement sensible ?

☆

Comment se peut-il, comment se peut-il, Seigneur,
Que devant l'Ordre et la Beauté
De tant de choses
Créées par Vous
Je sois avide d'en aspirer le pur reflet
Et que, placée devant le jardin de mon âme
Je ne sache plus le défricher ?

☆

Comment se peut-il, comment se peut-il, Seigneur,
Que dans celui du voisin
Mon œil distingue les mauvaises herbes
Tous les cailloux...
Et voudrait élaguer cet épais buisson
Et semer de telles sortes de fleurs
Qui fussent un enchantement
Pour vous...

☆

Comment se peut-il, comment se peut-il, Seigneur,
Que devant le jardin de mon âme
Je ne vois plus ni pierres, ni chiendent
Et que pouvant semer les plantes les plus belles
Je reste immobile, le sarcloir à la main ?
Sous votre ciel...

☆

Comme je voudrais, comme je voudrais, Seigneur!
Obtenir un jour de cette âme
La douce clarté que vous mettez dans l'aube,
Le lumineux éclat de la goutte de pluie
Et l'éclair soyeux du fil de la Vierge, tendu
De l'épine à la branche!...

☆

Ah! aidez-moi donc, Seigneur!
Ah! mettez-moi dans l'âme
Ce goût de l'ordre, de la Pureté
De la transparence!...
Et la fraîcheur du camélia éclos
Et la netteté du gazon bien peigné,
Du sable où passa le râteau
— Sans complaisance. —
Afin que vos graines, Seigneur,
Germent dans le seul épanouissement
De ma terre — nouvellement labourée —
Retournée...
Et que je puisse Vous offrir, un jour,
— Transposées en une humilité extrême —
Toutes ces beautés que j'ai cueillies
Sous votre Ciel...
Comme un bouquet que Vous auriez choisi
— Fleur à fleur —
Et qui, Seigneur,
Ne se pourrait jamais faner...

17 novembre 1944.

ODETTE BURKHALTER.

A NOS ABONNÉS

Vous trouverez ci-joint un bulletin de versement qui vous permettra de payer sans frais l'abonnement au « Bulletin » pour 1945. Nous ne doutons pas que vous lui réserverez bon accueil.

L'an dernier plusieurs ont dépassé, dans leur générosité, le montant requis de 6 fr. ; ils nous feront plaisir et nous rendront service en renouvelant ce geste.

Merci d'avance.