Cours de gymnastique

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **69 (1940)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

étudiés. L'auteur — bien connu par ses ouvrages historiques et économiques — est remonté aux sources originales et a renouvelé le plus possible les sujets abordés ; il a eu recours à de nombreux spécialistes : artistes, techniciens, industriels et pour la partie économique, aux administrations fédérales ou cantonales. Le tout constitue un tableau d'ensemble très divers comme l'est la Suisse : un des pays les plus complexes qui soient ; mais il en ressort aussi une idée très nette d'unité et d'harmonie que les siècles ont vue naître et se développer. En ces temps difficiles, une telle constatation ne peut être que réconfortante.

Pier Giorgio Frassati par un ami des Jeunes. Nouvelle édition, 1939. Prix : 30 cent.

Pier Giorgio Frassati est le porte-étendard de la joie jeune et chrétienne. Sa vie de lutteur et de « priant » réalisa l'idéal de l'entraîneur catholique. Il rayonna le Christ auquel il s'unissait quotidiennement, et il se dressa pur, fort et ardent au milieu d'un monde qui meurt de ses plaisirs.

Cette brochure est en vente dans toutes les librairies et chez l'éditeur, Imprimerie Saint-Canisius, Fribourg.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — *Romont, jeudi le 22 février, à 2 h.*, à la salle paroissiale de l'Orphelinat. A la suite de la conférence religieuse, un cours de chant sera donné par le directeur de la chorale glânoise, M. Philot. A cette occasion, les Révérendes Sœurs sont invitées à la réunion. Se munir de *L'Ecolier chanteur.*

Rappel : Que les membres de la Société n'oublient pas de verser le montant de leurs anciennes cotisations à Mlle Carrard, caissière.

Fribourg : jeudi 22 février, à 2 h., à Ste-Ursule.

Conférence. — Thé. — Loto. — Chants.

Cours de gymnastique

Un cours de moniteurs d'un ou deux jours, en vue de la préparation des jeunes gens au recrutement, est prévu pour le mois de mars à Fribourg. Nous encourageons vivement les maîtres à y prendre part, ceux surtout qui ne sont point astreints au service actif. Plus que jamais, l'instruction militaire préparatoire a besoin de la collaboration du corps enseignant ; aussi nous ne doutons pas qu'il répondra nombreux à notre appel. La date exacte de ce cours sera publiée ultérieurement.

Le Comité de la S. F. M. G.