Communication importante

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **68 (1939)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Réponse

Voilà une lettre qui me plaît, chère Sphinx. Vous aurez pu voir, dans le *Bulletin* du 15 janvier, que « Chantecler » a prévenu vos désirs... Je ne saurais mieux dire qu'elle. Si vous désirez encore d'autres détails, je suis toute à votre service. Nous nous verrons lors de la prochaine réunion. Si je n'ai pas la science d'Œdipe pour vous satisfaire pleinement, n'allez pas... me dévorer... comme le sphinx de Thèbes dévorait ceux qui ne trouvaient pas sur-le-champ la solution de ses énigmes...

A vous, chère Sphinx, et à toutes les jeunes, je vous envoie, au nom des aînées, nos meilleurs souhaits de bienvenue dans la chère « grande famille » des institutrices fribourgeoises.

CHANTAL.

COMMUNICATION IMPORTANTE

Des spécimens d'écriture « Script » devant figurer à l'Exposition nationale de Zurich, nous prions instamment les maîtres qui s'y sont intéressés de bien vouloir nous envoyer quelques travaux. Qu'aucune crainte d'infériorité n'arrête personne ; nos résultats valent, nous l'affirmons, ceux des autres cantons. Indiquer : noms de l'élève, cours, âge, localité et canton, adresse du maître, au verso.

Faire l'envoi, *avant le 10 février*, s'il vous plaît à G. Parmentier, professeur, Romont.

LA RADIO A L'ÉCOLE

Feuillets de documentation

publiés par la Commission régionale des émissions scolaires de la Suisse romande

2me série : Janvier-Mars 1939

Mercredi, 11 janvier, à 10 h. 10 :

Les chants imposés aux écoles primaires de la Suisse romande (i ; m ; s).
Audition donnée par le « Petit chœur d'Yverdon », commentée par un élève du « Petit chœur » et préparée par M. Jacques Burdet 2 feuillets

Mercredi, 25 janvier, à 10 h. 10 :

Quelques scènes du « Bourgeois Gentilhomme » de Molière (i ; m ; s)
Présentées par M. Ed. Rast, directeur d'écoles à Genève 2 feuillets