À Bonavaux

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **67 (1938)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

A BONAVAUX

Un « val » majestueux et accueillant, « Bonavaux » !

Le Vanil-Noir, l'Ecry, Parey, autant de pointes escarpées ; Fédjire, Tsermont, les Charmilles, pentes et sommets gazonnés où la vie s'installe. Dans le pâturage de Bonavaletta, vaches et chamois broutent fraternellement ; dans le « home », aménagé pour familles, écoles et sociétés, des matelas au crin de fougère soulagent fatigues et rhumatismes. Une petite chapelle se dresse, toute proche, construite par le chef de la paroisse soucieux des alpinistes. D'un versant à l'autre tout fleurit, tout resplendit dans la lumière et la paix ; à l'escalier du chalet, l'armailli, aux cheveux blancs, vous sourit ; la crème épaisse vous attend et aussi quelques bonnes histoires du patron, farceur et beau diseur.

Entrevu, Bonavaux vous attire ; atteint, il vous captive et vous enchaîne, on voudrait ne plus repartir. Ces remparts géants aux contours audacieux surprennent l'architecte ; ce bleu de gentiane, arraché au ciel et ce blanc de l'edelweiss émeuvent l'artiste. Le cœur s'éthère, l'œil découvre l'infini et l'âme adore le Créateur. L'alpiniste aguerri va sonder le double abîme qui entoure ces arêtes en lames de couteaux ; le novice, l'enfant, avec maîtres ou parents, grimpe à Tsermont et au Plan-des-Eaux, à demi-heure du Vanil-Noir et de l'Ecry. Cette large plate-forme est une place de jeux parfaitement sûre et déjà un point de vue intéressant d'où l'horizon s'étend aux montagnes de l'Oberland, du Valais et de la Savoie, au Jura et au plateau.

— Mais trêve aux palabres ! Allons-y voir !!!

L'amitié

Sur terre, toute chose
A sa part de soleil ;
Toute épine a sa rose,
Toute nuit son réveil.

Tout arbre a sa verdure,
Toute abeille, son miel ;
Toute onde, son murmure ;
Toute tombe, son ciel.

Pour le pré Dieu fit l'herbe ;
Pour le champ, la moisson ;
Pour l'air, l'aigle superbe ;
Pour le nid, le buisson.

Dans ce monde, où tout passe
Vers un centre meilleur,
La fleur est pour la branche
Et l'ami pour le cœur.

Eugène de Lonlay.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — A Fribourg, jeudi, 7 juillet, à 2 h., au pensionnat Sainte-Ursule, dernière réunion avant les vacances.