Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 63 (1934)

Heft: 5

Rubrik: Société des institutrices

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ment revu. Nous ne pouvons donc que répéter en les renforçant les appréciations que nous avons portées il y a un an. D'autres sont venues de Belgique et de France, qui ne sont pas moins élogieuses : Voilà au moins une méthode active bien entendue, basée sur la psychologie enfantine. — Votre manuel constitue un heureux essai de la méthode active à l'enseignement d'une branche qui entraîne trop souvent encore les enfants à la répétition de formules creuses et banales. — L'enseignement de l'histoire par la méthode active apparaît comme un problème insoluble ; cependant les auteurs en ont trouvé une solution ingénieuse. — Et voici pour terminer le jugement d'un maître en pédagogie, l'abbé Deschamps : « J'ai étudié votre méthode d'histoire. C'est réellement une méthode active où vous réussissez en même temps à jeter un pont excellent vers la langue maternelle. Le souci de l'orthographe et du vocabulaire, tout en donnant de la vie, de la richesse à la leçon d'histoire, renforcera l'étude du français... C'est un très bon manuel dans la note pédagogique actuelle. » E. D.

* * *

Carlo Boller : *Rondes dans le soleil*, un recueil de six rondes enfantines, pour chant et piano. Texte et mise en scène de *Renée Dubois*. Edition Fœtisch, Lausanne.

Pour faire suite au recueil *Dans un jardin de chansons*, que petits et grands avaient accueilli l'automne dernier avec enthousiasme, les auteurs — *Carlo Boller* et *Renée Dubois* — nous présentent une 2me série d'enfantines, auxquelles on peut prédire d'emblée le même franc succès ; toutes les qualités des premières chansons s'y retrouvent et, cependant, chacune des nouvelles rondes a son caractère bien à elle. Plus faciles, elles sont à la portée des plus petits, qui les auront vite dans la tête.

Faites-les donc chanter à vos enfants, faites-leur tourner ces rondes ; celle du *Vent*, celle des *Petites graines*, celle des *Blanches mouettes*... et vous sentirez qu'il y a vraiment du soleil dans ces chansons, du soleil et de la gaîté. Pour les différentes occasions, où l'on demande aux petits de se produire, ne cherchez pas trop loin : ouvrez *Les Rondes dans le soleil !* Voici encore *La Bergerette*, *Le Noël des petits ramoneurs*, *La Berceuse pour une poupée*. Tout cela, si bien écrit pour les cœurs enfantins ! Ceux qui s'occupent du petit monde pourront puiser dans ces pages nouvelles la chanson claire, le rayon de soleil qui vivifie.

Les Rondes dans le soleil ont chacune une mise en scène très simple, qui ne manquera pas de faciliter la tâche à ceux qui les feront exécuter.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — A Estavayer, jeudi 15 mars, à 3 h., au Pensionnat du Sacré-Cœur.

Conférence avec projections.

A Romont, jeudi 22 mars, à 2 h., à l'école des filles.