Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 55 (1926)

Heft: 7

Rubrik: Question mise à l'étude

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

QUESTION MISE A L'ÉTUDE

Le comité de la Société fribourgeoise d'éducation a chargé le rédacteur du *Bulletin* de fournir quelques points de repère susceptibles d'aider la réflexion et de suggérer des idées. On voudra ne pas y voir un plan, ni l'énumération complète des questions que soulève l'ample sujet proposé.

I. Généralités

1. De quelle nature est le devoir qui oblige l'instituteur catholique à coopérer à l'instruction religieuse des enfants ?

2. Quels avantages en retire-t-il lui-même, soit au point de vue de son influence et de son autorité, soit au point de vue de son enseignement ?

3. Comment doit-on concevoir la collaboration du prêtre et de l'instituteur dans l'œuvre de l'instruction religieuse des enfants ? Quelle est la part spéciale de l'instituteur ?

4. Comment diviserez-vous votre classe en cours ? Pouvez-vous réunir plusieurs cours ?

5. Quelles relations pouvez-vous établir entre le catéchisme et la bible ? entre le catéchisme et les prières, la liturgie, le chant ?

6. De quels moyens d'intuition disposez-vous ?

II. Le catéchisme

1. Quelle méthode suivez-vous pour expliquer aux petits commençants les demandes du catéchisme qui leur sont destinées ?

2. Comment utilisez-vous les gravures ? le récit biblique ?

3. Exposez votre méthode pour l'explication aux cours moyen et supérieur, soit *a*) introduction et but ; *b*) la gravure et le récit intuitif, leur utilisation pour l'explication des demandes et des réponses ; *c*) l'interprétation du fond et de la forme, des phrases et des mots, du texte catéchistique ; *d*) les conclusions d'ordre éducatif qui s'y rattachent.

4. Si vous rejetez un enseignement moral en dehors du catéchisme, comment rattachez-vous au catéchisme la formation morale et les conseils éducatifs qui font partie du devoir d'un instituteur chrétien ?

5. Quelles sont vos obligations au sujet de la mémorisation du texte du catéchisme et de sa récitation ?

6. Quelles sont les parties du catéchisme qui vous paraissent plus difficiles à traiter, sur lesquelles vous souhaiteriez des modèles et des éclaircissements ?

7. L'instruction religieuse aux cours de perfectionnement des garçons ? des filles ? Caractère spécial de cet enseignement ? Que peuvent les instituteurs et les maîtresses ?

III. L'histoire sainte et l'histoire de l'Eglise

1. L'importance de l'histoire sainte au cours inférieur. Que faut-il prendre de l'Ancien Testament ? Du Nouveau Testament ? Comment répartir le programme d'histoire sainte dans les deux années de ce cours ?

2. Comment répartir le programme biblique dans le cours moyen et le cours supérieur ? Avantages et inconvénients des « cercles concentriques » ? Que faut-il prendre de l'un et l'autre Testament au cours moyen ? au cours supérieur ?

3. Quelle marche de la leçon adoptez-vous au cours inférieur ? dans les cours moyens et supérieurs ? Quelles différences de méthode introduiriez-vous entre le cours moyen et le cours supérieur ? Comment utiliserez-vous les gravures, si vous en avez à votre disposition ?

4. Quelle part ferez-vous à la géographie biblique ? Comment utiliserez-vous la carte de la Palestine ?

5. Quelles conclusions d'éducation religieuse tirerez-vous de l'histoire sainte ? quelles différences de méthode et d'interprétation voyez-vous entre l'enseignement de l'histoire sainte et celui de l'histoire profane ?

6. Comment interpréterez-vous une figure de l'Ancien Testament ? une parabole du Nouveau Testament ? les miracles ? les prophéties ?

7. Quelle place accorderez-vous à Notre-Seigneur dans l'histoire sainte ?

8. Quelles difficultés spéciales avez-vous rencontrées dans cet enseignement ?

9. Pour quelles raisons souhaiteriez-vous que l'histoire de l'Eglise obtienne une place dans l'instruction religieuse primaire ?

10. Que pensez-vous qu'on doive choisir dans l'histoire de l'Eglise, des Apôtres à nos jours ?

11. Quelle méthode préconisez-vous pour enseigner l'histoire de l'Eglise ?

12. En quels cours serait enseignée l'histoire de l'Eglise ?

IV. Enseignements accessoires

1. Quelles prières ferez-vous apprendre au cours inférieur ? Quelles dans les autres cours ?

2. Comment ferez-vous comprendre le texte des prières aux enfants ?

3. Quelle place prendra la préparation à la première communion au cours inférieur ? la fréquentation des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie dans les autres cours ?

4. Que pouvez-vous faire pour la préparation aux premières confessions des petits ?

5. Que pouvez-vous faire pour l'intelligence des prières de la messe et la pieuse assistance au Saint Sacrifice ? pour l'intelligence des cérémonies d'usage courant dans nos paroisses ?

6. Comment enseignerez-vous et ferez-vous vivre les intentions des diverses parties de l'année ecclésiastique ?

7. Quels chants religieux ferez-vous chanter au cours inférieur ? Comment en ferez-vous comprendre les idées et les sentiments ? Comment l'exercerez-vous ?

8. Quels chants liturgiques ou religieux exercerez-vous aux cours moyen et supérieur ? comment les interpréterez-vous, texte et musique ?

9. Quelle importance éducatrice accordez-vous au chant religieux ?

10. Comment attacherez-vous l'esprit et le cœur de vos enfants à l'église et à la vie religieuse de votre paroisse ?

A mon avis, on ne saurait traiter à fond et sérieusement le sujet en répondant comme il le faudrait à toutes ces questions. Il me semble qu'il serait plus sage d'en étudier l'une ou l'autre série avec plus de développement, ce qui nécessiterait que les membres du personnel enseignant se répartissent la besogne.