Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 49 (1920)

Heft: 9

Buchbesprechung: Bibliogaphie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

l'amplification ; évoquez les personnages et les faits pour pouvoir les peindre avec un relief frappant, avec le détail qui enchante l'enfant quand il est heureusement choisi ; secouez votre imagination un peu paresseuse, demandez-lui tout son secours et faites-vous enfant avec vos enfants.

Quel joli succès vous pouvez obtenir ! Quelle joie d'entendre les rires, les exclamations, les soupirs inquiets des petits, de les voir suspendus à vos lèvres, jamais lassés, toujours avides de vous écouter, si facilement contentés, si disposés à demander cent fois le même récit, dans les mêmes termes ! Ce serait grand dommage, croyez-moi, de renoncer, par découragement, à conquérir cette joie-là et à se priver d'un de ces petits bonheurs qui font oublier d'un coup les fatigues journalières de la tâche. *L'Ecole de la Famille.*

BIBLIOGRAPHIE

Annales fribourgeoises, VIIIme année, N° 1, 1920, Fragnière frères, éditeurs. — Le fascicule contient une notice sur la famille Fontaine, par M. Tobie de Rœmy, archiviste cantonal, et une étude sur le chanoine Fontaine lui-même, par M. Auguste Schorderet. M. Fréd.-Th. Dubois publie une notice sur la reconstitution du plan ancien de la ville de Bulle et de son enceinte, avec trois illustrations. Le N° 2 des *Annales fribourgeoises* paraîtra encore ce mois.

* * *

Heimatschutz et géographie locale. — M. le chanoine Bourban, de Saint-Maurice, étudie dans le 2me cahier du *Heimatschutz,* une question fort intéressante de géographie suisse. Ce savant émérite a recueilli une masse de détails curieux sur les caves, les greniers et les raccards valaisans dont l'architecture, la décoration extérieure, les inscriptions, l'aménagement intérieur offrent des caractères éminemment locaux et partant très originaux. L'article illustré ne se contente pas de décrire ces types d'architecture rustique, il les explique et en réclame instamment la protection. Dans le même cahier, M. H. Straub, ingénieur, s'occupe du tracé des routes et des chemins vicinaux. Se basant sur de nombreux documents : dessins et vues de toute sorte de contrées suisses, le spécialiste montre que chemins et routes, quand ils s'adaptent naturellement aux mouvements du terrain, ne nuisent jamais au pittoresque du paysage. Cet article apprend au lecteur à bien voir : il peut rendre de grands services aux géomètres et à bien des fonctionnaires du Département des Travaux publics.

* * *

Robert et Recordon, *Résumés et dates d'histoire,* in-12 de 80 pages. Payot et Cie, Lausanne, prix 2 fr.

En composant ce petit livre, nous n'avons pas eu l'intention de publier un nouveau manuel d'histoire. Comme il est opportun de revoir souvent ce que l'on a étudié une première fois, nous avons pensé que ces quelques pages pourraient être utiles à cette fin, et qu'elles faciliteraient dans les classes la revision du programme des années précédentes. S'il en est bien ainsi, nous aurons pleinement atteint notre but. Pour les dates et l'orthographe des noms propres, nous nous sommes, en général, conformés aux indications des manuels officiels employés dans le canton de Vaud. *Préface.*

* * *

Nos loisirs, librairie Grasset, 61, rue des Saints-Pères, Paris.

Sommaire du 1er mars 1920 :

Votre opinion et la nôtre. — Lift, *Les grandes heures de Trianon Palace.* — Ferdinand Vandérem, *Les sept péchés de paix, l'orgueil.* — André Beaunier, *Faut-il le dire ?* — Henri de Régnier, *Hartenberg.* — André Lamandé, *Le carnaval de Villon.* — Edmond Sée, *L'infirme.* — Pierre Villetard, *Célestine.* — Pierre Veber, *Le revenant bon.* — Jacques Dissoud, *La campagne de Titon le Pu.* — André Reuze, *Un édit d'Edgard Poé ?* — Raymond Escholier, *Le beau miracle.* — Nombreuses illustrations.

CHRONIQUE SCOLAIRE

Suisse. — *30me cours normal suisse de travaux manuels, à Berne, du 12 juillet au 7 août 1920.* — Après une interruption de 5 ans, la Société suisse pour l'enseignement des travaux manuels voit la possibilité d'organiser le 30me cours normal, avec la participation financière de la Confédération et sous la haute surveillance du Département de l'Instruction publique du canton de Berne.

Ce cours aura lieu à Berne du 12 juillet au 7 août.

Les instituteurs suisses sont instamment invités à prendre part en grand nombre au cours qui leur est offert. Voici quelques renseignements concernant l'organisation du cours et l'inscription des participants :

I. Branches d'enseignement et prix des cours : 1. Cartonnage, 110 fr. — 2. Travail du bois, 120 fr. — 3. Travail manuel à l'école (Arbeitsprinzip), cours élémentaire de la première à la troisième année, 105 fr. — 4. Travail manuel à l'école (Arbeitsprinzip), cours moyen de la quatrième à la sixième année, 110 fr.

II. But des cours : Les cours 1 et 2 ont pour but le développement de l'œil et de la main, la connaissance de l'outillage et des matières premières, de donner l'habitude de l'ordre et d'un travail exact, la formation du goût et le perfectionnement de l'instruction de la jeunesse au point de vue technique.

Le travail énergétique (Arbeitsprinzip) fonde l'enseignement sur l'observation et l'expérience personnelles ; il met le travail scolaire en relation intime avec la nature et le travail du peuple. Il fournit à l'élève par les moyens que lui procure l'étude de la langue, du calcul, du dessin, des formes, l'activité physique et le développement moral pour arriver par lui-même à son but. C'est par l'initiative individuelle que les jeunes gens deviendront indépendants.