Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 49 (1920)

Heft: 2

Rubrik: Partie pratique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

jeune homme ou la jeune fille traiteront leurs outils, comme ils ont traité leurs jouets ou leurs livres. » Plus tôt on inculquera ces vertus, plus tôt on formera le caractère.

L'école a non seulement pour but d'apprendre à lire, à écrire, à compter, à dessiner, etc., mais surtout à développer l'esprit, à cultiver l'intelligence et le cœur. L'école forme l'enfant pour le préparer à la vie et pour sauver son âme. Cette belle mission demande de celui qui en est chargé des qualités maîtresses et sûres qui le feront souvent ployer sous le fardeau.

Dans la question qui nous occupe, peut-on exiger de l'école une préparation à l'apprentissage? Tout de suite, nous répondrons affirmativement, mais dans le sens éloigné, cité plus haut, c'est-à-dire par rapport au développement de l'intelligence et du cœur. On ne pourrait prétendre qu'un élève sortant de l'école connût les secrets de l'artisan. Un instituteur n'est pas un forgeron battant le fer, ni un architecte édifiant un palais. Chacun son métier! Vouloir faire de l'école un atelier est un désir irréalisable. Nous préconiserons plus loin des cours spéciaux. Ceux qui prétendent le contraire n'ont aucune idée des difficultés que les instituteurs rencontrent dans la transmission des connaissances théoriques, même fondamentales.

(A suivre.)

PARTIE PRATIQUE

Exercices de grammaire, d'orthographe et de composition à tirer des morceaux de lecture (suite)

Degré moyen (Programme 1919-1920)

Le grillon et le papillon (chap. 33).

a) **Mots et expressions :** Grillon, l'insecte ailé ; quelles couleurs désignent l'azur, la pourpre et l'or ? Petit maître, Dame Nature ; talents, figure, vainement, il devient leur conquête, briller dans le monde, une retraite. La morale.

b) **Synonymes** de voltiger, éclatait, quittant, figure, prend garde, on m'ignore, ici-bas, exister, l'attraper, saisir, fâché, retraite profonde.

c) **Détruire les inversions :** Dame Nature *pour lui fit tout,* et *pour moi rien.* — Autant *vaudrait n'exister pas.* — *Dans la prairie arrive une troupe d'enfants.* — *L'insecte vainement cherche.....*

d) **Famille de mots** (Avec exercice d'invention et d'application) :

Herbe, herbage, herbeux, herbier, herboriste, herboriser, herbacé, herbivore.

Pourpre, pourpré, empourprer.

Jeune, jeunesse, rajeunir, rajeunissement.

Fleur, fleurir, fleuri, floraison, fleurissant, florissant, défleurir, défloraison.

e) **Grammaire :** 1. Les noms. — 2. Les adjectifs déterminatifs. — 3. Les adjectifs qualificatifs. Quels sont-ils ? Quels noms qualifient-ils ? Le rôle du mot *différents.* Pourquoi est-il du masculin pluriel ? Répéter la règle d'accord. — 4. Les pronoms

personnels du texte. Leurs fonctions. — 5. Le mot *le mien ?* Que remplace-t-il ? Quels sont les pronoms *possessifs ?* — 6. *Nul* ne prend garde à moi, l'on m'ignore ici-bas. Que sont les mots *nul* et *l'on ?* Que remplacent-ils ? De quel nombre sont-ils ? De quelle personne ? Nommer les autres pronoms indéfinis. — Dans ces exemples : *Nul enfant ne poursuit le grillon, et : Ces travaux sont nuls,* les mots *nul* sont-ils aussi *pronoms indéfinis ?* Que sont-ils donc ? Quand nul est-il *pronom indéfini ?* Quand est-il *adjectif indéfini ?* Quand est-il *adjectif qualificatif ?* Les autres pronoms indéfinis du texte. — 7. *Leur* échapper, *leur* conquête. Que sont ces deux *leur ? Leur* pronom est-il du singulier ou du pluriel ? Quel est le pronom singulier de *leur ?* Remarque : *Leur,* pronom, est toujours du pluriel, mais ne prend jamais *s*. — 8. *Les verbes :* Relever trois phrases de cette fable, puis souligner les sujets d'un trait et les verbes de deux traits. Pourquoi *regardait* a-t-il pour terminaison *ait,* tandis que *éclataient* se termine par *ent ?* Quels sont les sujets de ce dernier verbe ? La règle d'accord du verbe ? — *Que son sort et le mien sont différents.* Les sujets de *sont ?* Quel autre mot s'accorde avec ces sujets ? — Comme il parlait, dans la prairie **arrive** une troupe d'enfants. Le sujet de *arrive.* — Les autres verbes du texte avec leurs sujets. — 9. *Il court de fleurs en fleurs.* Etude spéciale du verbe *courir* au futur et au conditionnel. Autres verbes suivant la même règle. — 10. Un pauvre petit grillon, *caché* **dans** *l'herbe fleurie,* regardait un papillon *voltigeant* **dans** *la prairie.* — L'azur, la pourpre, l'or, éclataient **sur** ses ailes. — Je *n'ai point* **de** *talents.* — Une troupe d'enfants *arrive* **dans** *la* prairie. Avec ces phrases, étudier ou répéter les *compléments indirects* et les *prépositions.* La fonction, la définition de la préposition, la place qu'elles occupent dans une phrase. Chercher les autres phrases contenant une préposition. Ecrire la liste des prépositions. Exercices d'application. (Guide, Nos 325 à 335.) — 11. Ce chapitre peut très bien servir à l'étude de l'adverbe, comme, d'ailleurs, tous les autres chapitres. — Exemple : *a) Les voilà* **aussitôt** *courant après ce* papillon. — *b) L'insecte cherche* **vainement** *à leur échapper.* — *c) Je* **n'ai point** *de talents.* — *d) Il devient* **bientôt** *leur conquête.* — *e) Je* **ne** *suis* **plus** fâché. — *f) Il en coûte* **trop cher** *pour briller* dans le monde. — *g) L'insecte ailé brillait des* **plus vives** *couleurs.* Leçon sur la *fonction* de l'adverbe, les 3 cas. Définition, plus exercice d'application. (Guide, Nos 399 à 408.)

f) **Sujets de rédaction :** 1. La traduction en prose de cette fable. — 2. Une chasse à l'écureuil. — 3. Un beau papillon raconte sa courte existence. — 4. Les méfaits des papillons.

PETITE CORRESPONDANCE

2me *réponse à question N° 1.* — Pour cultiver l'amour de la patrie, il faut rendre attrayantes les branches d'éducation nationale, l'histoire, la géographie et l'instruction civique. Or, quoi de plus rebutant pour un élève dont la mémoire est peu développée que ces *longues* énumérations de noms géographiques de langue étrangère. Mais, c'est là un excellent exercice destiné à fortifier, à cultiver la mémoire, me répondrez-vous. C'est possible ; mais le résultat le plus sûr sera un dégoût profond de la géographie.

Voici ce que nous lisons dans l'*Annuaire de l'instruction publique* en Suisse, 1919 :

« La géographie doit consister essentiellement et presque uniquement à *savoir lire une carte,* à la lire correctement dans ses détails, y compris l'échelle.