Avis

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **44 (1915)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Partie française suivie d'un choix de gallicismes, adages et proverbes. Paris, chez l'auteur, 6, rue Leclerc, 1910. XXXIV 14.

Heuler Raimund. — Die Note im ersten Gesangunterricht, Würzburg, Banger, 1913. XXVII 52.

Idem. — Deutsches Schulsingbuch, Würzburg, Banger, 1912. XXVIII 51.

Idem. — Dr Hugo Riemann als Volksschulgesangpädagog. Würzburg, Banger, 1910. XXVIII 50.

Idem. — Tonartübungen aus den gebräuchlichsten Dur- und Molltonarten. Ausgabe A und B. Würzburg, Banger, 1912. XXVIII 46.

Idem. — Lehrpläne für den Volksschulgesangunterricht. Würzburg, Banger, 1910. XXVIII 47.

Idem. — Rhytmische Leseübungen für Volks-und Mittelschulen. Würzburg, Banger, 1909. XXVIII 49.

Hohoff M. — Glockenklänge fürs Kinderherz. Münster/West., Ostendorff, 1908. C II 124.

Huberich, Prof. K. — Elementarer Lehrgang für den Modernen Zeichenunterricht. Stuttgart, Wittwert, 1912. X 99.

Leclère Albert. — L'éducation morale rationnelle. Paris, Hachette, 1909. XXXI 93.

Leipold Eugen. — Die Volksschule. Schulzucht Lehrpersonen. Schulaufsicht und Schulunterricht. Regensburg, Manz, 1904. X 94.

Lehmann. — Geogr. Charakterbilder. — Jerusalem zur Zeit Christi. 67 × 88. Leipzig, Wachsmuth.

Idem. — Kulturgeschichtl. Bilder. Der Tempel zu Jerusalem zur Zeit Christi. (Nach Schick.) 67 × 88. Leipzig, Wachsmuth.

Lemaitre Aug. — La vie mentale de l'adolescent et ses anomalies. Saint-Blaise, Foyer solidariste, 1910. XXXVI 24.

Maillefer Paul. — Vacances en Suisse. Lausanne, Payot. E VII 33.

Marron E. — Notions élémentaires sur la métallurgie et le travail des métaux ferreux. Paris, Delagrave. X 96.

Meinhold J. — Für brave, kleine Leute. Rein- und Glückswunsch Büchlein für alle guten Kinder. Einsiedeln, Benziger. C II 126.

Messmer, Dr Oscar. — Die Tonwortmethode von Carl Eitz. Würzburg, Banger, 1911. XXVIII 48.

Moll Weiss, Augusta. — De la rue au Foyer. Trois ans d'expériences pédagogiques et sociales. Paris, Nathan, 1913. XXXVI 68.

AVIS

Messieurs les instituteurs et institutrices sont avisés que l'ouvrage intitulé **L'Univers révélé au peuple** se trouve au dépôt du matériel scolaire où ils peuvent le demander pour le prix de 50 centimes.