Éléments de géographie commerciale : pour une école supérieure de garçons

Autor(en): **Verdon**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **44 (1915)**

Heft 5

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1039448

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

XLIVme ANNÉE. N° 5. 1er MARS 1915.

Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation

ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE DE FRIBOURG

Abonnement pour la Suisse : **3 fr.** — Pour l'étranger : **4 fr.** — Prix du numéro : **20 ct.**
Prix des annonces : **15 ct.** la ligne de 5 centimètres. — Rabais pour les annonces répétées.

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à **M. le Dr Julien Favre,** *professeur à l'Ecole normale,* **Hauterive-Posieux.**

Pour les annonces, écrire à *M. L. Brasey, secrétaire scolaire, Ecole du Bourg, Varis, Fribourg,* et, pour les abonnements ou changements d'adresse, à l'*Imprimerie Saint-Paul, Avenue de Pérolles, Fribourg.*

SOMMAIRE. — *Eléments de géographie commerciale. — Gymnastique scolaire (suite). — Un premier discours (suite). — Enseignement de la langue. — Rapport sur la marche de la Société de secours mutuels en 1914. — Suisse unie (sonnet). — Echos de l'Exposition. — Bibliographies. — Chronique scolaire. — Avis. — Acquisitions récentes du Musée pédagogique de Fribourg.*

Éléments de géographie commerciale

POUR UNE ÉCOLE SUPÉRIEURE DE GARÇONS [1]

L'intuition étant la base de l'enseignement, il est logique de l'appliquer aussi à la géographie.

Nous avons donc groupé, dans une série de tableaux, les principales connaissances se rapportant à l'étude de cette branche, surtout au point de vue commercial.

Ces tableaux sont d'ailleurs extraits, en partie, de l'Atlas Rosier et de l'Atlas de la Suisse, tous deux des modèles. Comme tous les élèves ne peuvent pas se procurer ces manuels, il faut que le maître supplée, par son initiative, au défaut du matériel.

[1] Travail composé pour l'Exposition nationale de Berne.

Ainsi, la cartographie au tableau noir donne de bons résultats, mais celui-ci doit servir à d'autres démonstrations, et le dessin ne peut rester assez longtemps sous les yeux des élèves.

C'est pourquoi il nous semble plus pratique de fixer sur des tableaux les principales connaissances que les élèves doivent retenir.

Les dessins que nous présentons ne sont d'ailleurs qu'une ébauche, calquée à la hâte et sur un format trop restreint. Dans la pratique, il sera avantageux de leur donner les dimensions de nos petites cartes murales. Nous ferons observer encore que nous avons employé intentionnellement les couleurs vives, qui frappent davantage les élèves.

Les maîtres dévoués consacreront volontiers quelques moments de leurs loisirs ou d'une journée de vacances à cet intéressant travail. Peu à peu, ils arriveront à se créer une collection plus ou moins complète et adaptée aux besoins de leur enseignement.

Voici les procédés d'enseignement que l'on peut appliquer dans l'étude de la formation territoriale de la Suisse d'après les groupements chronologiques.

Tableau N° I. — Aperçu de la population des cantons et de leurs capitales ; revue de la formation territoriale détaillée. Etude, par comparaison, de la densité des différentes contrées de l'Europe et même des autres parties du monde.

Tableau N° II. — Les différentes langues parlées en Suisse et, par extension, en Europe. Relations commerciales : les langues les plus employées. Relations intercantonales, internationales et mondiales. Dialectes de notre pays.

Tableau N° III. — Religions pratiquées en Suisse et, par extension, religions des pays d'Europe. Leur influence dans les relations et le développement commercial.

Tableau N° IV. — Industries de la Suisse. Ici, le musée scolaire sera un précieux auxiliaire s'il peut fournir les échantillons des divers produits manufacturés de notre pays.

Tableau N° V. — Exportations de la Suisse. Ce tableau, ainsi que le suivant, sont indispensables pour l'étude de la géographie commerciale. Pas nécessaire d'insister sur l'utilité qu'il y a, pour nos élèves, de connaître les produits manufacturés, les denrées, les matières premières que la Suisse peut fournir et exporter, et quels pays sont nos clients. Ceci nous amènera aussi à parler de nos voies de communication, des moyens de transport, des douanes, etc.

Le musée scolaire fournira, ici encore, les échantillons les moins communs de l'un ou l'autre article d'exportation.

Tableau N° VI. — Importations de la Suisse. L'étude du tableau N° V nous apprend quels sont les produits de nos contrées qui suffisent, qui ne suffisent pas, qui dépassent ou qui manquent totalement à nos besoins. De là nos relations forcées avec les divers pays d'Europe et les autres parties du monde. Ce sera là encore l'occasion de comparer différents pays quant au climat, aux productions, aux richesses minérales, etc. Puis on invitera les élèves à rechercher, par la lecture des cartes géographiques, quelles régions ont la même situation topographique, le même climat, les mêmes ressources et productions et, par contre, quels pays diffèrent en partie ou totalement du nôtre sous ces rapports.

Le musée scolaire ne saurait être assez recommandé à tous les instituteurs soucieux de rendre leur enseignement attrayant. Et surtout, qu'on ne s'imagine pas que c'est bien difficile de rassembler quelques collections intéressantes, c'est plutôt l'initiative ou la persévérance qui font quelquefois défaut, et c'est grand dommage pour les élèves.

Notre série de tableaux peut être facilement complétée ou développée selon les goûts, les nécessités, et même les aptitudes de chaque instituteur. Ainsi on pourrait établir de très intéressants tableaux sur d'autres industries, l'agriculture, l'arboriculture, la viticulture, les richesses minérales, etc., etc. Les excellents Atlas cités en commençant pourront servir de guides pratiques et sûrs pour les amateurs de l'enseignement intuitif. VERDON, *inst.*

Gymnastique scolaire

(Suite)

Mais, pour que la gymnastique produise ces résultats si désirables, on devra tenir compte des conseils hygiéniques suivants :

1. L'ensemble des mouvements doit donner à chaque articulation la plénitude de liberté, de force et de mobilité dont elle est susceptible. A moins donc d'avoir en vue de redresser une difformité quelconque (et ceci n'est pas du ressort de la gymnastique scolaire), il faut éviter de répéter souvent le même exercice. Ceci doit s'observer surtout pour certains exercices dont l'effet est tout à fait local.

2. L'ensemble des mouvements doit aussi former un