Rayon d'hiver

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **40 (1911)**

Heft 6

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

RAYON D'HIVER

Près de la fenêtre entr'ouverte,
Où passe un rayon de printemps,
Je rêvais depuis bien longtemps
De gai soleil, de feuilles vertes.

L'air avait un parfum subtil,
Comme on dirait des senteurs de roses :
Exquises et si charmantes choses
Qu'apporte la brise d'avril.

Lac d'azur, couchant qui m'enivre ;
Les bois comme poudrés de givre
Semblent des dentelles de fer ;

Bientôt sur les campagnes blanches,
Le voile de la nuit se penche...
Râle joyeux d'un jour d'hiver.

Alf. Brasey.

ODE A LA MUSIQUE

A Jos. Bovet, professeur.

Salut, fille du ciel, ô divine Musique !
Suivant, le cœur joyeux, tes nobles étendards,
Les mortels, subjugués sous ton sceptre magique,
T'acclament à l'envi la Reine des beaux-arts.

Refrain :

Dans l'éternel concert des cieux, les doigts des Anges
Devant le trône du Dieu fort,
Pour dire sa grandeur et chanter ses louanges,
Touchent leurs harpes d'or.

Aux pieds de son Auteur tu mets la créature,
Quand s'anime ta lyre et quand vibre ta voix,
Exaltant les splendeurs de la belle nature,
Les clartés des sommets et l'ombre des grands bois.