# Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **40 (1911)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

il suffit de commencer ainsi une leçon de morale, par exemple : « Aujourd'hui, mes enfants, je vais vous parler de la désobéissance. Ecoutez bien..... La désobéissance est un défaut qui consiste... » Ce début est d'un effet sûr ; dès les premiers mots, les élèves croyant savoir « de quoi il retourne » se donnent congé et cessent d'écouter.

« Il faut donc, dès les premiers mots, savoir empoigner vos élèves en éveillant leur curiosité : *Savez-vous ce qui arriva un jour à un petit garçon très désobéissant ?... Sa maman lui avait défendu.....* Continuez avec des détails pittoresques qui frappent l'esprit, avec des épisodes dramatiques qui excitent l'émotion et, à la fin, pous pourrez utilement glisser votre précepte de morale. »

J. CRAUSAZ.

# BIBLIOGRAPHIES

I

**Histoire de l'Eglise,** par L. DAVID et P. LORETTE, licenciés ès lettres. Préface de Mgr Baudrillart, Recteur de l'Institut catholique de Paris. 1 vol. in-16 cartonné. Prix : 3 fr. Bloud & Cie, éditeurs, 7, place Saint-Sulpice, Paris (VIe).

Le désir des auteurs a été de munir les élèves d'un instrument de travail pratique et les maîtres d'un auxiliaire utile qui ne supprime cependant point leur tâche. Pour être pratique, il faut être court et clair. Aussi ne faut-il pas hésiter à définir nettement quelques principes qui semblent commander les faits les plus considérables de l'histoire de l'Eglise. Expliquer ces principes, non point dans l'abstrait, mais à raison des faits et de leurs conséquences, telle a été la méthode adoptée. Quant au maître, il lui appartiendra de développer l'explication, de faire valoir la portée apologétique des événements, d'en détailler le récit. Ainsi l'usage de ce manuel assurera la collaboration constante du professeur et de l'élève. Sollicité de présenter l'ouvrage aux lecteurs, l'éminent recteur de l'Institut catholique de Paris, Mgr Baudrillart, déclare qu'il le fait « très volontiers » et, dans une longue préface qui est bien la meilleure recommandation qu'on pût souhaiter pour le livre, il souhaite ardemment « qu'il se répande », dans l'assurance « qu'il fera du bien à beaucoup d'âmes ».

II

**Revue des familles,** journal hebdomadaire illustré, paraissant le samedi. Imprimerie Butty, Estavayer.

Sommaire du N° du 31 décembre 1910 : L'An neuf. — L'Arbre de Noël. — Lettres à ma nièce. — Les leçons d'une révolution. — Chronique de la semaine. — Chronique théâtrale. — Nécrologie. — Marc Ruchet. — Bulletin bibliographique. — Le Torrent (chanson rustique). — Sur un lied à Mendelssohn (Poésie). — Le peintre Albert Anker. — Bloqués par la tempête. — Feuilleton : Le châtiment d'une mère. — Variété : Madame Hermine. — Les Fondateurs d'Ordres. — Petites inventions. — Causerie médicale. — Corbeille à ouvrage. — La mode. — Connaissances utiles. — Recettes de cuisine.

III

**Revue de Fribourg**, sommaire du numéro de décembre 1910. — Pierre-Maurice Masson : *S'il y a un art lamartinien.* — Victorin Vidal : *La guérison de l'aveugle-né.* — Paolo Arcari : *Gerolamo Rovetta.* — A. F. : *Chronique sociale.* — A travers les revues. — Livres nouveaux. — Notes et nouvelles. — Table des matières.

# CHRONIQUE SCOLAIRE

**Suisse.** — L'enseignement supérieur en Suisse compte depuis le semestre qui vient de commencer une Université de plus, celle de Neuchâtel. Il y a maintenant cinq Universités complètes, soit avec les cinq facultés : théologie, droit, médecine, science et lettres (ces deux dernières réunies en une seule sous le nom de « philosophie » dans les Universités de langue allemande) et deux auxquelles manque la Faculté de médecine.

Les cinq Universités complètes sont, par ordre chronologique : Bâle, Zurich, Genève et Lausanne ; les deux incomplètes, Fribourg et Neuchâtel. Celle de Fribourg seule a un caractère confessionnel catholique : les autres sont des écoles non confessionnelles bien qu'elles aient des facultés de théologie protestante. L'enseignement y est absolument libre et les professeurs sont libres d'y enseigner même le matérialisme le plus absolu si telle est leur conviction. Ils enseignent sous leur propre responsabilité.

L'importance de ces Universités, au point de vue du nombre des étudiants, est extrêmement variable. Voici les chiffres pour le semestre d'été 1910, en ce qui concerne les étudiants immatriculés, donc abstraction faite des simples auditeurs ; Bâle,