Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **33 (1904)**

Heft 22

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

hygiénique et convenable : la jambe gauche un peu avancée; la droite d'aplomb de manière que le genou forme angle droit; le côté gauche à deux ou trois centimètres de la table; le côté droit un peu plus écarté; l'avant-bras gauche reposant en entier sur la table parallèlement à la poitrine avec la main sur le cahier; le bras droit distant du corps de dix à quinze centimètres repose sur le bord du pupitre par le milieu de l'avant-bras.

Je surveille également la tenue de la plume. Il faut qu'elle repose entre le pouce et le doigt du milieu. L'index posé dessus pèse plus ou moins pour former les pleins ou les déliés. La plume doit être tenue très légèrement, reposer sur les deux carnes et dirigée vers l'épaule droite.

4° Ecriture.

Les élèves exécutent lentement le modèle après l'avoir bien examiné. Si ma présence n'est pas réclamée ailleurs, je circule au milieu des bancs en signalant à chacun ses défauts particuliers. Je corrigerai au tableau noir les fautes communes. Je visiterai particulièrement en classe les cahiers des plus négligents ou des plus paresseux pour les stimuler. Les autres cahiers seront contrôlés à domicile et je leur attribuerai à tous une note.

5° Correction des principaux défauts.

Je m'attacherai spécialement à corriger l'écriture qui n'est pas assez nourrie et celle qui est talonnée : défauts d'une plume conduite obliquement; l'écriture trop lourde, quand l'élève pèse trop ou que la plume est trop fendue ou trop grosse; l'écriture tremblée, quand la main serre trop la plume, qu'elle écrit avec crainte et sans sûreté; l'écriture saccadée provenant de la précipitation ou de la négligence.

BIBLIOGRAPHIES

I

La Vie et l'être vivant, *par R. Schlincker, O. P.* — Paris, librairie Bloud et Cie, dans la collection *Science et Religion.* — Le P. R. Schlincker, professeur de philosophie au Lycée de Fribourg, a réuni en les complétant, dans un opuscule de 62 pages, les articles parus dans le *Bulletin pédagogique*, années 1903 et 1904, sous le titre : *Questions de psychologie générale.* La matière est répartie en trois chapitres où l'auteur, qui est au courant des conclusions les plus récentes de la biologie, expose successivement la notion commune, expérimentale et philosophique de la Vie.

Ceux qui s'intéressent aux questions de psychologie liront avec profit cette solide étude du P. R. Schlincker sur le problème si complexe de la Vie, considérée dans sa forme la plus élémentaire, c'est-à-dire, « telle qu'elle s'épanouit à l'état végétatif ».

J. D.

II

Reinhard, Tableau de calcul : *a) Grand tableau*, prix, 6 fr.; *b) Texte*, prix, 0 fr. 60, chez A. Francke, éditeur à Berne. — L'auteur

de ce tableau mural de calcul, M. Ph. Reinhard, instituteur à Berne, énumère, dans la préface de la troisième édition française de son texte explicatif, les différents avantages que procure l'usage de ce tableau : le maître se ménage la voix et la poitrine; il économise son temps; dans les écoles à plusieurs degrés, les élèves peuvent être occupés simultanément et les exercices sont faits oralement ou par écrit. Il faut remarquer que les premières éditions n'étaient destinées qu'au degré élémentaire, tandis que celle-ci constitue un moyen d'enseignement pour tous les cours de l'école primaire.

J. D.

Rapport sur les conférences régionales du cercle de la Basse-Gruyère, en 1903-1904

I. Organisation.

Font partie de ce cercle, les maîtres des cercles scolaires ci-après : Avry-devant-Pont, Gumefens, Hauteville, La-Roche, Pont-la-Ville, Pont-Villars.

Les séances ont lieu quatre fois par année : en mai, novembre, décembre, janvier, d'après un plan établi par M. l'Inspecteur du Ve arrondissement.

Parmi les maîtres, sont choisis : un président, un vice président et un secrétaire.

La fréquentation a été très régulière et les séances, par conséquent, profitables à tous les points de vue.

Une leçon modèle à tirer au sort est préparée pour chaque séance. Le plan en est apporté par chaque maître et remis au président au commencement de chaque réunion. A la fin, a lieu la critique des leçons données; les conclusions et les directions résultant de cette discussion sont protocolées par le secrétaire pour la séance suivante.

II. Conférences régionales.

1. *Conférence à Gumefens, 18 mai 1903.*

Ont été données, d'après le programme tracé pour les conférences de mai les leçons suivantes :

a) *Cours supérieur* : enseignement scientifique. Sujet : l'homme, p. 435, IIIe degré.

Abstraite en elle-même, cette leçon a été bien comprise par les élèves grâce au bon résumé que le maître, M. Philipona, en a fait au tableau.

On doit rattacher les matières du programme du cours supérieur aux éléments étudiés dans les premiers cours. Pour cela, employons dans nos exposés la méthode socratique, qui, mieux à la portée de l'élève, favorise son activité.

b) *Cours moyen* : préparation d'exercice de grammaire. Sujet : étude de l'adjectif démonstratif. Il faut indiquer en tête de chaque exercice le numéro de l'*appendice grammatical* qui se trouve à la fin du livre IIe degré.