Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 30 (1901)

Heft: 11

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

anglaise en prenant le droit fil et une dernière fois pour la couture à points arrière. En 2me année on surfile les coutures et les bords à points serrés mais on ne fait pas la couture rabattue. Le morceau de toile est assez grand pour permettre de couper dehors toute couture mal faite. Il faut répéter l'exercice jusqu'à réussite complète et surveiller que l'étoffe ne soit pas plus entretenue d'un côté et qu'une partie ne dépasse pas l'autre.

En 3me année on répète les coutures faites en 2me mais non les points; on y ajoute la couture rabattue à droit fil, la couture double, le posage des agrafes, des boutons et des rubans de fil.

La couture rabattue est rarement bien faite. Elle doit être étroite bien rempliée, ne doit ni boucler du bon côté, ni tordre.

Les agrafes se cousent d'abord à la base puis, le crochet, au milieu et la maille des deux côtés pour empêcher toute déviation. Après avoir solidement cousu un bouton on tourne le fil de manière à former une tige. Cette tige, si elle est trop épaisse, fait grimacer la boutonnière, ce qu'il faut éviter.

Le ruban de fil doit être préalablement plié et former un carré. On coud le pli à surjet au bord de l'étoffe, on rabat le bout carré dont on ourle les 3 derniers côtés.

Les brides doivent être raides, fermes et un peu tendues. Tenant le bord de l'étoffe entre le pouce et l'index de la main gauche on passe plusieurs fils de droite à gauche du pouce et on réunit ces fils par un point de boutonnière serré et régulier.

La taie doit être utilisable. Elle sera longue ou carrée. Dans ce cas elle aura 60 cm de côté Si elle est longue 60 cm de largeur sur 1 m 20 de long (traversin). L'extrémité des ourlets doit être réunie par un surjet de quelques centimètres.

Ne pas trop espacer les rubans de manière que l'oreiller ou le traversin ne sorte pas de sa gaine.

Je complèterai l'explication du programme dans un prochain numéro du *Bulletin* mais je ne terminerai pas sans recommander encore la minutie, l'exactitude et la propreté. Faisons au désordre une croisade continuelle pour réagir contre l'éducation première que reçoivent la plus grande partie des enfants de nos écoles. Répétons-leur constamment que le linge bien cousu est un luxe de bon goût, qu'un vêtement propre et patiemment raccommodé a plus de prix que celui qui est orné de dentelles et de rubans. N'est-elle pas réjouissante à voir la tête intelligente d'une fillette que la main maternelle a coiffée d'une natte serrée et qui se rend à l'école vêtue du grand tablier qu'elle a confectionné et raccommodé de ses mains?

J. PASQUIER *Inspectrice.*

BIBLIOGRAPHIES

I.

M. François Coppée, prosateur et poète, par M. J. FAVRE, aumônier de l'Ecole normale d'Hauterive. Fribourg, Imprimerie catholique.

Aux premiers jours du printemps, qui de nous ne s'est pas arrêté, dans ses promenades solitaires, près de quelque source d'eau pure, telle qu'on en rencontre souvent aux flancs de nos collines,

pour contempler les capricieux ruisselets qui s'échappent de la source, avec les touffes diaprées de fleurs fraîches, qui festonnent chaque filet d'eau ?

L'auteur de l'ouvrage que nous annonçons s'est arrêté, lui aussi, auprès d'une source limpide et féconde d'où tant de chefs-d'œuvre littéraires ont jailli pour le plaisir des âmes éprises de poésie. Cette source toujours si vive, si fertilisante, c'est le génie de Coppée qui aime à se répandre, sans bruit, au milieu de l'humble gazon des prés pour y faire germer et épanouir les fleurs les plus variées et les plus parfumées.

M. Favre éprouve une joie insatiable à voir courir tous ses ruisselets, à en écouter le susurrement et à écarter doucement de sa main les franges de verdure qui en cachent la source aimée.

Il ne se lasse pas, à travers les 300 pages de son livre, à analyser chaque plante et à nous la décrire. Il le fait avec tant de sagacité et d'amour que le lecteur ne peut se défendre des sentiments de sympathie et d'admiration que lui inspirent Coppéeet son œuvre.

Analyser ce joli livre, ce serait le défraîchir ; nous aimons mieux en recommander la lecture à nos chers instituteurs : nous pouvons leur assurer qu'ils ressentiront autant de joie à le savourer que l'auteur en a éprouvé à le composer. R. H.

II

Dictionnaire géographique de la Suisse publié sous les auspices de la Société Neuchâteloise de Géographie et sous la direction de MM. Charles Knapp, professeur à l'Académie de Neuchâtel ; Maurice Borel, cartographe, et V. Attinger, éditeur, avec des collaborateurs de tous les cantons. Illustré de nombreuses cartes, plans et vues diverses dans le texte et hors texte Paraît en livraisons à 75 cent. *Fascicule II*, F. 9. Attinger, frères, éditeurs, Neuchâtel.

Le second fascicule du *Dictionnaire* a paru en juillet dernier, sans que nous ayons eu l'occasion d'en rendre compte. Il contient les livraisons 9 à 20, soit de *Bâle-Ville* à *Bremgarten*. Nous avons déjà parlé des premières livraisons jusqu'à la douzième, qui contenait le commencement de l'article *Berne*, canton. Il est vraiment difficile, dans un compte rendu sommaire comme celui-ci, de dire la valeur exacte de tous ces articles sortis de la plume de savants de tous les cantons. Disons que l'article *Berne*, canton, ceux de *Berne*, ville et district, sont des monographies bien conçues, bien rédigées et des plus instructives, et présentées avec le maximum d'intérêt pour le lecteur. De tels articles feraient à eux seuls la fortune d'œuvres telles que le *Dictionnaire géographique* et le maintiennent dans la voie inaugurée par les articles *Aar* et *Alpes*. Mais à côté de ces morceaux d'étendue relativement considérable, que d'articles plus courts et qui contiennent autant de renseignements nouveaux et sur les noms les plus divers ! Bornons-nous à citer couramment les plus saillants.

Bernina, district, col, massif et Piz, avec cartes, plans et vues diverses ; *Val et Piz Bever ; Bex*, avec une monographie des mines et un plan détaillé de ces dernières ; *Val de Biasca* ; lac, ville et district de *Bienne*, avec des vues nombreuses et une carte en couleurs du lac, en hors texte ; *Bière*, *Bifertenstock*, *Bietschorn*, *Binn* et *Binnenthal*, *la Birse*, *le Birsig*, *Bischoffzell*, *Dent Blanche*, district et val *Blenio*, *Blumenstein*. *Blumlisalp*, *le Bœtzberg*, avec

coupe et profil ; *Borgne*, *Bosco*, *Boudry*, montagne, ville, district ; *Val Bregaglia*, toute la série des *Breithorn*, depuis celui de *Lauterbrunnen* à celui de *Zermatt*, etc., etc.

Dans cette énumération, nous avons à dessein laissé de côté *Bodan*, ou lac de Constance, monographie très étendue et très étudiée du Dr comte E. Zeppelin-Ebersberg. L'auteur a profité de l'occasion pour faire un véritable cours abrégé de limnologie dont les lecteurs du *Dictionnaire* seront des plus satisfaits. A cet article, ainsi qu'à celui du lac de Bienne, les directeurs ont joint des cartes en couleurs hors texte, qui sont une grosse nouveauté, car ces documents sont entièrement inédits. Nous avons parlé auparavant d'une autre nouveauté qui se trouve jointe à ce fascicule, ce sont les cartes économiques, agricoles, industrielles, dont, espérons-le, chaque canton sera pourvu. Citons, enfin, la carte du développement historique de la ville de Berne, qui a obtenu un légitime succès auprès des connaisseurs.

Le *Dictionnaire* paraît actuellement régulièrement. Nous savons que de nombreux cantons lui ont réservé leur appui en concluant avec la Direction des contrats qui lui permettent d'offrir cette publication nationale, à des conditions très favorables, à leurs fonctionnaires du corps enseignant ou même d'autres départements. C'est un exemple que nous voulons espérer voir suivi par tous les cantons de la Confédération. X.

III

Premières leçons de chimie, à l'usage des établissements secondaires du canton de Vaud, par le Dr PELET, professeur. 2me édition. — Imprimerie Vincent, à Lausanne. 1 vol., 179 p.

Placé entre les mains d'un professeur qui ait soin de le compléter par son enseignement spécial, ainsi que par des expériences, ce livre peut certainement servir, avec avantage, à l'enseignement élémentaire de la chimie dans les écoles secondaires et industrielles. L'explication des grands phénomènes chimiques, ainsi que la théorie des faits fondamentaux de la chimie, sont exposées d'une manière succincte, mais en même temps si simple et si claire que la compréhension n'en peut échapper à personne. Les idées émises sur quelques grandes industries chimiques, bien que peu développées, le sont cependant d'une manière suffisante pour en donner à l'élève, qui aura suivi avec attention le cours donné par le professeur, une vue d'ensemble exacte et suffisante. E. prof.

NOTES DE VOYAGE D'UN PÈLERINAGE PESTALOZZIEN [1]

Zurich, 13 septembre 1901.

Je ne pouvais assurément mieux inaugurer mon voyage pestalozzien qu'en visitant Zurich, la ville natale de Pestalozzi ; celle où se sont écoulées ses années d'enfance et de jeunesse, où avec

[1] L'auteur distingué de ces intéressantes notes est connu universellement par les nombreux ouvrages de pédagogie et par son influence prépondérante dans les réformes scolaires introduites en France depuis 30 ans.