Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 21 (1892)

Heft: 3

Rubrik: VIIIme rapport annuel du Musée pédagogique (Exposition scolaire permanente suisse de Fribourg 1891)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

à 1870. Et en effet, en lisant cette vie de l'abbé Combalot, on est initié à toutes les luttes que la religion a soutenues dans ce siècle.

D'autre part, le lecteur trouvera, dans cette biographie, de grands exemples de vertu et de piété; il sentira grandir dans son cœur, son amour de Dieu, son dévouement à l'Eglise et son zèle pour le salut des âmes. J. P.

VIIIme RAPPORT ANNUEL

DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

(Exposition scolaire permanente suisse de Fribourg 1891)

I

Situation générale, organisation et personnel

Depuis son ouverture, en février 1884, l'Exposition scolaire a subi bien des vicissitudes : la question du local a toujours été pour elle une pierre d'achoppement. Placée d'abord dans la salle actuelle de dessin au pensionnat (Ecole des garçons), elle est venue échouer dans une maison des environs de la rue de Romont jusqu'au jour où elle put se loger dans l'ancienne caserne. C'était en 1887. Le nouveau local était vaste mais excentrique. Nous dûmes bientôt le céder pour les militaires. Enfin, en juillet dernier, le Conseil d'Etat a bien voulu nous accorder l'ancien Arsenal situé près de la Préfecture où nous nous sommes empressés d'installer nos collections qui, pendant leur séjour à l'Hôtel-de-Ville, n'avaient que trop souffert.

Nous avons dès lors changé le titre d'*Exposition scolaire permanente suisse* en celui de **Musée pédagogique**.

Cette modification se justifie par le développement qu'a pris jusqu'à ce jour notre établissement.

L'Exposition scolaire a reçu pendant l'année 1891, 198 envois ce qui en élève le nombre total depuis sa fondation, à 1,666. Il est entré 356 objets pour les collections, 209 pièces pour les archives et 176 volumes pour la bibliothèque.

Nous exprimions le désir, l'année dernière, de recueillir les anciens protocoles des conférences et les travaux des instituteurs (compositions de conférences). Nous n'en avons reçu aucun exemplaire.

Trente et une personnes nous ont demandé des ouvrages en communication depuis le mois d'août. Le nombre des volumes sortis s'élève à58.

Nous ne devrions plus parler de la Société de l'Exposition

scolaire que pour mémoire; néanmoins, espérons qu'elle se reconstituera un jour et qu'elle nous aidera dans nos travaux.

Nous avons eu 4 employés temporaires en juillet, août et septembre.

Dans notre séance du 2 octobre, nous avons appelé Mlle Dousse, institutrice brevetée, à remplir les fonctions de concierge-bibliothécaire, provisoirement pour six mois.

II

Local

Notre Musée pédagogique est donc aujourd'hui installé dans l'ancien arsenal de la rue de Morat.

Déjà par lettre du 10 janvier, M. Python, directeur de l'Instruction publique, nous faisait savoir que nous pourrions probablement utiliser ce local, à moins qu'on ne l'affecte à la bibliothèque cantonale. Le Comité continua ses négociations, il écrivit entr'autres au Conseil d'Etat, le 9 mars et le 14 juillet. La direction de l'Instruction publique nous annonçait que le Conseil d'Etat avait décidé, en séance du 10 du même mois, de nous accorder la libre disposition du local que nous sollicitions en vue d'y installer nos collections; mais cette lettre était encore accompagnée d'une restriction : « Mais comme la destination définitive de ce bâtiment est encore en suspens, aucune réparation n'y sera effectuée. »

Notre Comité s'empressa d'accepter cet offre même conditionnelle et il fit les réparations nécessaires à la grande salle du second étage ainsi qu'aux deux autres salles.

Ces réparations ascendent au chiffre de 392 fr. 55; mais les collections sont installées mieux qu'elles ne le seraient ailleurs. Nous avons divisé les locaux par branches d'enseignement.

Nous avons tout lieu de croire que la réserve mentionnée dans la lettre précitée est aujourd'hui tombée.

Outre les réparations considérables faites à la grande salle du 2me étage, dont le plafond était tombé, nous avons fait blanchir la salle des bancs d'école, située au-dessus de la porte d'entrée; puis réparer toutes les portes et un bon nombre de fenêtres, entr'autres les deux impostes du rez de chaussée.

Le grand buste du P. Girard que nous avons reçu de la Confédération a été mis sur un piedestal; enfin nous avons meublé les divers locaux de chaises, tables, étagères diverses et layettes.

Le Musée pédagogique occupe tous les locaux de l'établissement. Il y a une salle de lecture, un cabinet avec une bibliothèque, que nous espérons voir augmenter tous les jours, une salle consacrée au dessin, à côté de laquelle se trouve les archives où figurent toutes les lois scolaires suisses, la plupart des lois étrangères et une collection de 44 Revues pédagogiques et autres qui sont à la disposition des visiteurs.

Au 1er étage, se trouvent, dans des salles séparées, l'histoire et l'arithmétique, les bancs d'école, les nouveaux Manuels, appareils pour l'enseignement des sciences naturelles et le matériel pour l'enseignement intuitif.

Enfin la grande salle est occupée par tout ce qu'il y a de plus récent en cartes géographiques et matériel scolaire.

III

Revue des faits de l'année

L'inauguration du Musée est le seul fait important que nous avons à signaler.

Le 29 décembre, une cinquantaine de députés, à la tête desquels étaient MM. les conseillers d'Etat, Python, Schaller et Bossy, visitaient notre Musée, dont le Comité a fait voir les riches collections, depuis les œuvres du P. Girard, jusqu'aux belles collections de matériel géographique et scolaire.

Dans cette visite, M. Chassot, vice-président du Grand Conseil a vivement félicité M. le conseiller d'Etat, Python, directeur de l'Instruction publique et le Comité du Musée, pour les résultats obtenus par l'Exposition scolaire, et dont le plus apprécié du peuple fribourgeois, est le Dépôt central du matériel d'enseignement.

IV

Collections

Le nombre des objets reçus pour les collections s'élève à 356; celui des ouvrages pour la bibliothèque à 76; celui des pièces pour les archives à 209.

A part la bibliothèque pédagogique et la bibliothèque didactique, les collections qui se sont le plus enrichies sont celles de géographie, de dessin et celle du matériel scolaire.

Nous devons ici un souvenir à feu M. le professeur Grangier qui a bien voulu compléter nos collections de cartes anciennes, en nous remettant l'importante collection qu'il possédait.

V

Archives, bibliothèque, visiteurs

Les archives se composent de tous les documents que nous recevons, concernant l'Instruction publique en Suisse et à l'étranger. Le nombre des pièces reçues en 1891 s'élève à 209, ce qui en porte le chiffre total à 2558. Les directions de l'Instruction publique de Berne, de Neuchâtel, de Zurich, Lucerne, Vaud et Fribourg nous ont envoyé très régulièrement tous leurs règlements et programmes; les autres cantons ne nous ont fait des dons que d'une manière irrégulière. Qu'il nous soit permis d'exprimer encore le désir que ces cantons nous fassent parvenir régulièrement toutes les pièces officielles concernant l'enseignement public. De l'étranger, nous avons reçu les

envois hebdomadaires des ministères de l'Instruction publique d'Italie à Rome, de celui de Costa-Rica à San-José, et du *Bureau of Education* de Washington.

La bibliothèque a reçu cette année 76 ouvrages, ce qui en porte le chiffre total à 2163.

Revues	**1887**	**1888**	**1889**	**1890**	**1891**
Françaises	18	23	22	18	17
Allemandes	27	29	24	22	20
Espagnoles	1	3	3	5	6
Italiennes	1	2	2	2	1
	47	57	51	47	44

Revues	**1887**	**1888**	**1889**	**1890**	**1891**
Pédagogiques	34	33	32	32	30
Industrielles, scientifiques	7	9	7	9	8
Littéraires	—	8	5	4	3
Diverses	6	7	7	2	3
	47	57	51	47	44

Nous avons prêté pendant l'année écoulée, 58 ouvrages à 31 personnes. Ces ouvrages sont entrés avec assez de régularité.

Le Musée pédagogique est ouvert depuis trop peu de temps pour que nous puissions juger du nombre de ses visiteurs. Nous pouvons néanmoins en évaluer le nombre approximativement à 300.

VI

Collections du Père Girard

Nous continuons à recueillir tous les documents que nous pouvons obtenir, concernant le Père Girard; mais c'est un travail ingrat, attendu que la plupart des personnes possédant quelque pièce hésitent à s'en dessaisir.

Néanmoins, des demandes seront faites cette année afin que la Bibliothèque cantonale nous cède les précieux manuscrits du Père Girard, qu'elle possède, comme cela a été fait à Zurich, pour les œuvres de Pestalozzi qu'on a toutes réunies au Pestalozzianum.

VII

Activité littéraire

Le *Bulletin pédagogique,* qui est l'organe du Musée pédagogique, a publié une vingtaine d'articles méthodologiques émanant du Président de notre Comité.

D'autre part, le Directeur de cette institution signale dans l'*Artisan,* tout ce qui se rapporte à l'enseignement professionnel.

VIII

Situation financière

La fortune nette du Musée s'est augmentée cette année des nouveaux objets reçus, du mobilier acheté, des rapports et du Catalogue.

La valeur du mobilier est de 4,184 fr.; celle des objets exposés, de 18,941 fr. 98; celle des fournitures de bureau, registres, de 639 fr. 05; celle de nos publications en bureau, de 2,871 fr. 95. Nous avons en outre à retirer pour annonces parues dans le Catalogue, 104 fr. L'actif s'élève donc à 26,741 fr. 08.

Notre dette courante a diminué, elle est de 569 fr. 14. Il faut y ajouter un solde passif de 527 fr. 48, ce qui élève ce total à 1,096 fr. 62. Nous avons déjà expliqué les années dernières les causes de ce déficit : insuffisance des subsides et défaut total de cotisation des membres de la Société. Il faut y ajouter : frais de déménagements et d'installation.

La fortune nette est donc, au 31 décembre 1891, de 25,644 fr. 46 cent. Elle s'est augmentée de 1,283 fr. 03 depuis le 31 décembre 1890.

Enfin le Musée est assuré contre l'incendie pour la somme de 20,000 fr.

Nous avons reçu 1,000 fr. des autorités fédérales; 1,000 des autorités cantonales; 250 fr. du conseil communal de la ville de Fribourg.

Les frais de déménagements et d'installations se sont élevés à 656 fr. 85 ; les réparations au local, à 392 fr. 55.

CONCLUSIONS

Nous exprimons, comme conclusions, les desiderata suivants que nous espérons voir se réaliser :

1° Qu'une assemblée générale des membres de la Société ait lieu au plus tôt;

2° Que Messieurs les Inspecteurs scolaires ainsi que les rapporteurs généraux de la Société fribourgeoise d'éducation veuillent bien nous envoyer les travaux des conférences du corps esseignant ainsi que les anciens protocoles de conférences ;

3° Que l'une ou l'autre école secondaire de filles nous remette une collection de travaux manuels (un specimen de chaque modèle); l'absence de locaux n'étant plus un motif de renvoi;

4° Que Messieurs les éditeurs veuillent bien imiter les maisons Wesmael-Charlier, à Namur, Orell-Füssli et Cie à Zurich, qui nous envoient régulièrement tous les ouvrages nouveaux qu'elles publient;

5° Que les Directions cantonales de l'Instruction publique daignent nous faire don de chacune de leurs publications officielles : règlements, circulaires, etc., comme le font Zurich, Saint-Gall, Berne, Vaud et Fribourg.

6° Nous désirons vivement que le corps enseignant tire de notre Exposition un plus large profit pour son instruction et pour l'avancement de nos écoles.

7° Enfin, nous serions heureux de voir le département fédéral de l'Intérieur, donner suite au programme d'ensemble qu'il avait assigné il y a quatre ans aux études et à l'activité de chacune

des Expositions suisses. Nous nous y sommes conformés, mais aujourd'hui nous demandons s'il n'y aurait pas lieu de reprendre le projet de répartition des tâches.

Nous ne terminerons pas ce rapport sans adresser nos plus chaleureux remerciements aux autorités fédérale et cantonale, au conseil communal de la ville de Fribourg et à nos généreux donateurs et tout spécialement à M. le Directeur de l'Instruction publique. Puissent-ils, tous, continuer d'accorder à notre œuvre l'intérêt qu'ils nous ont témoigné jusqu'ici.

Fribourg, le 16 février 1892.

Au nom du Comité du Musée pédagogique de Fribourg,
Le Rapporteur: Léon GENOUD.

Dans sa séance de ce jour, le Comité de l'Exposition scolaire a pris connaissance du présent rapport et l'a approuvé.

Fribourg, le 16 février 1892.

Pour le Secrétaire, A. BLANC-DUPOND, instituteur.

Le Président, R. HORNER, professeur.

Etablissement de peinture sur verre

(Glasmalerei)

DE

L. GREINER

FRIBOURG

261, rue de Morat, 261

PEINTURES SUR VERRE

VITRAUX D'ÉGLISE

FIGURES ALLÉGORIQUES ET GENRES TAPISSERIE

SPÉCIALITÉ :

PEINTURE D'ARMOIRIES, IMITATION ET RESTAURATION DE PEINTURES ANTIQUES SUR VERRE

Vitrages plombés, Fenêtres à fond de bouteille

Vitres mattes et brûlées pour vestibules, lanternes, etc.

ENTREPRISES DE VITRAGES POUR BATIMENTS

DEVANTURES DE MAGASINS, COUVERTURES EN VERRE, SERRES, ETC.

Ventilateurs en verre pour magasins

(H 354 F)

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur le supplément joint à ce numéro : Les spécialités médicales de M. l'abbé Kneipp.