Bibliographies

Autor(en): **Currat, L.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **21 (1892)**

Heft 1

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Avec le procédé La Martinière, un aide intelligent, convenablement préparé, pourrait apprendre à vingt ou trente élèves bien groupés à tracer des lettres, des syllabes, des mots, à additionner, à soustraire et à dessiner. Avec ce système on ne verrait plus d'écoliers inoccupés; on aurait dans les classes plus d'ardeur, plus de discipline, plus de travail parce que l'ennui n'y entrerait pas.

Les applications de ce procédé sont fort nombreuses. Le maître vient d'expliquer une règle de grammaire ou d'arithmétique : vite les planchettes pour s'assurer si l'on a compris ; en une minute, on a écrit une vingtaine de mots difficiles ou résolu une dizaine de petits calculs. Mais c'est surtout par les réunions que le procédé La Martinière rend le plus de services : en une demi-heure le maître pourra faire exécuter et corriger une série de devoirs qui demanderaient trois heures pour être faits sur les cahiers.

Et il en sera ainsi pour toutes les matières du programme : orthographe usuelle ou de règles, exercices d'invention ou de dérivation, numération et système métrique, calculs divers, événements historiques, noms, dates, esquisses de cartes, tracé sommaire de cours d'eau, noms de villes, de fleuves, de montagnes, dessin à main levée, etc.

Les exercices d'après le procédé La Martinière exigent de la part des élèves un grand effort d'attention ; ils ne devront donc pas être prolongés hors de mesure : un quart d'heure pour les cours préparatoire et élémentaire et une demi-heure pour les cours moyen et supérieur sont suffisants.

Comme on le voit, ce procédé mérite d'avoir sa place à l'école primaire à côté des devoirs oraux et écrits ; et, s'il est vrai que les meilleures écoles sont celles ou l'on use le plus de craie, il ne saurait manquer d'y faire merveille.

DAVID, *Insp. primaire*, à Arras.

Bibliographies

I

Sophocle, Œdipe à Colone. Edition classique par MM. les abbés RAGON et BOUSQUET. Chez Poussielgue, Paris 1892.

L'*Alliance des maisons d'éducation chrétienne* vient d'ajouter un nouveau volume à la série déjà si importante de ses publications : l'*Œdipe à Colone*, de Sophocle. Certes les éditions, toutes plus ou moins classiques, des principaux chefs-d'œuvre de la littérature grecque sont loin de faire défaut, et pourtant je crois rendre service aux maîtres et aux élèves en leur signalant l'apparition de ce volume. MM. les abbés Ragon et Bousquet, avec la compétence qui les distingue, se sont chargés de l'*Introduction* et des *Annotations*. Dans les commentaires historiques et philologiques, ils ont cherché

à tenir le juste milieu entre le trop et le trop peu; ils ont en outre adopté, aux endroits obscurs ou controversés, un mode d'interprétation et d'éclaircissement qu'on trouvera fort rationnel, mais laissons-les sur ce point nous exposer eux-mêmes leur système. « Le texte de cette édition, disent-ils dans l'*Introduction*, n'est pas ce qu'on appelle un texte conservateur. Plus on étudie le grec, plus on est amené à déplorer l'imperfection des textes mis entre les mains des élèves..... A côté de phrases parfaitement claires, que d'obscurités faites pour arrêter l'homme le plus érudit et le plus sagace, à plus forte raison un écolier. N'importe : il faut tout expliquer, sous peine de passer pour un ignorant. Rien de plus fâcheux que de pareilles habitudes. Dans les éditions savantes, les éditeurs mettent en note des conjectures qu'ils proposent ou que d'autres ont proposées à la place du texte évidemment défectueux des manuscrits. Cette méthode ne vaut rien, à notre avis, pour les éditions classiques..... C'est dans le texte même, et non dans les notes, que l'élève doit trouver la vérité ou du moins ce qui s'en approche... Quand un passage est manifestement altéré, il faut, ou bien dire franchement à l'élève : « Cette phrase n'a pas de sens », ou bien, ce qui vaut mieux, corriger prudemment le passage. Voilà ce que nous avons fait hardiment dans cette édition classique »

A ce premier avantage, l'œuvre de MM. Ragon et Bousquet me paraît en joindre un second qui vaut la peine d'être relevé. C'est qu'ils ont indiqué les divisions de la tragédie à la manière grecque, et non à la française. Cette fois il n'est plus question d'*actes* et de *chœurs*, mais bien de *Prologue*, de *Parodos*, d'*Episodes*, de *Stasimon*, etc. Le lecteur trouvera dans l'*Introduction* des données explicatives très intéressantes sur ces diverses dénominations.

L'impression elle-même est particulièrement soignée; tout, dans cette nouvelle édition, me semble marquer un progrès dans les publications de l'*Alliance des maisons d'éducation chrétienne.*

L. CURRAT, *professeur.*

II

Cours d'économie domestique, *manuel et livre de lecture à l'usage des écoles et des familles*, par OETTLI, professeur. — Lausanne, chez E. Payot, rue du Bourg, 1.

Les ouvrages élémentaires d'économie domestique se bornent, en général, à donner des directions pratiques. M. Oettli, dans son cours, a fait un pas de plus. Il consacre la première partie intitulée « principes scientifiques » à parler successivement de l'air, de l'eau et de la combustion. Dans les trois parties qui suivent, il est question des soins que réclament l'*habitation*, les *vêtements* et les *aliments*. C'est pour être à même de traiter à fond ces divers sujets que, dans les 54 premières pages, l'auteur fait une « rapide, mais sérieuse incursion dans ce domaine de la chimie qui nous apprend à connaître les corps et les phénomènes au milieu desquels se déroulent les actes que la ménagère provoque constamment ou auxquels elle assiste passivement. »

Ce qui ne manque pas d'intéresser le lecteur dans cette première partie, ce sont les nombreuses expériences, mises à la portée de tout

le monde, faciles à faire et qui sont la meilleure démonstration des principes énoncés et appliqués dans le cours de l'ouvrage.

Nous ne pouvons que conseiller l'acquisition de ce manuel au corps enseignant et aux ménagères intelligentes qui y puiseront une foule de renseignements aussi intéressants qu'utiles. A. L.

DÉPOT CENTRAL DU MATÉRIEL SCOLAIRE

Le *Guide du maître* pour la 2me série des nouveaux cahiers de calcul vient de paraître. On peut se le procurer à notre bureau au prix de 80 cent. Ce Guide renferme les solutions des problèmes du cahier de l'élève, d'excellentes directions pour le maître et de nombreux exercices pour l'enseignement du calcul mental.

Pour la livraison de janvier, nous avons remplacé les boîtes d'écoliers N° 3 par le N° 466, dont le prix est de 20 cent.

Le Dépôt central peut fournir aux instituteurs des boîtes de mathématiques pour 1 fr. 50. Ces boîtes renferment tous les instruments nécessaires à celui qui s'occupe de dessin linéaire.

Nos lecteurs savent combien est appréciée la plume Humboldt. Notre bureau la fournit au prix de 1 fr. 30 la grosse.

Nous n'avons pas pour le moment de cahiers de 60 pages N° 1, couverture brune. Ils seront remplacés provisoirement par des cahiers de 40 pages, avec le même papier et la même couverture que ceux de 60 pages.

L'édition de l'excellent ouvrage de Mlle Borghini, *Economie domestique,* est épuisée. Une nouvelle édition sortira bientôt de presse; nous pourrons alors faire parvenir aux écoles qui nous demandent cet ouvrage depuis quelque temps les exemplaires que nous leur devons.

L. GREMAUD.

EXPOSITION INDUSTRIELLE CANTONALE 1892

A FRIBOURG

Le corps enseignant du canton de Fribourg est invité à participer à l'exposition qui s'ouvrira, en 1892, à Fribourg.

Seront exposés :

a) Ouvrages et appareils préparés par des membres du corps enseignant fribourgeois pour compléter leur enseignement;