Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 17 (1888)

Heft: 5

Bibliographie: Nouveaux envois : mois de mars 1888

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

renseignements, au célèbre globe des Jésuites, à la Bibliothèque de Lyon. Nos sincères remercîments.

La section professionnelle continue à se compléter. Nous avons ouvert une division spéciale pour les travaux manuels, en vue du IVe cours suisse qui va s'ouvrir à Fribourg le 15 juillet prochain. Nous avons procuré également la collection des modèles de cartonnage de M. Calozet à Bruxelles. M. Gilleron, maître de travaux manuels à Génève, nous a promis une collection de travaux en fil de fer et de travaux de pliage du papier.

Le *Gymnaste suisse*, de Genève, consacre quelques lignes à l'Exposition scolaire de Fribourg. Après avoir constaté le réjouissant développement qu'elle prend, il exprime un regret. Nous citons : « Nous y voyons que cette institution qui est appelée à prendre une grande extension, a reçu, cette année, un nombre toujours plus grand de visiteurs, et une quantité de demandes de renseignements sur le matériel scolaire.

« L'exposition comprend tout ce qui est employé soit par les maîtres soit par les élèves, dans les écoles enfantines, primaires, secondaires et professionnelles, sans oublier l'enseignement de la gymnastique. C'est ce dernier point qui nous intéresse spécialement, et malheureusement c'est une des branches pour lesquelles l'exposition est peu fournie. Cependant, le matériel ne manquerait pas ; manuels de gymnastique, exposés des diverses méthodes, modèles d'engins et plan de locaux, tout cela serait bien à sa place à l'exposition. Nous ne pouvons que rappeler à ceux de nos lecteurs qui pourraient offrir ces objets à l'exposition qu'ils doivent se faire un devoir de participer à une œuvre aussi importante au point de vue de l'éducation nationale. »

Faisons des vœux pour que l'appel du « Gymnaste » soit entendu.

Le *Musée industriel* a acquis, dans le courant de ce mois, des modèles d'excellente qualité pour les forgerons, serruriers, etc. C'est un acheminement vers la création du bureau de dessins et modèles pour les industriels.

GENOUD.

NOUVEAUX ENVOIS

Mois de mars 1888.

A. Collections. — Sammlungen.

De M. ROULIER LEUBA, journaliste, Neuchâtel. P. Aimé-Paris. Petite méthode de sténographie française, par M. *Aug. Roulier-Leuba,* 0 fr. 25. — Tableau mural manuscrit de st. française, Aimé-Paris.

De l'EXPOSITION SCOLAIRE PERMANENTE SUISSE, Berne. *Mülhaupt* Carte au 1 : 200000 du S.-O. de la Suisse. — Achter Jahres-bericht über die schw. perm. Schulausstellung, Berne 1886.

De M. L. GENOUD, inst. Onnens. *Une Sœur.* Nouveau manuel des salles d'asile

De M. HORNER, Recteur du collège, Fribourg. 91 ouvrages différents pour les collections. 122 volumes pour la bibliothèque, dont 103 de revues pédagogiques, sur lesquels 53 sont reliés, 30 pièces pour les archives. Total général 514 : pièces.

De M. GUNZINGER, directeur d'Ecole normale, Soleure. Plan du banc d'école Gunzinger.

De MM. ORELL FUSSLI et Cie, Zurich. *B. Thürlemann.* Gallerie der dekorativen Kunst für Architekten, Bildhauer, Maler, etc. für die Kunstindustrie I. B. II. Abt. 10 fr.

De MM. GAUME et Cie, Paris. *J. d'Arsac.* Cours de géographie, 3 fr. Abbé *V. Huguenot.* Histoire de France. cours élém., 0 fr. 80; cours moyen, fr. ... *Godefroy.* Les fables de la Fontaine, 1 fr. 60. — *Id.* Grammaire française, cours élém., 0 fr. 60; 2e cours, 1 fr. 25; cours supér., 1 fr. 80. — *Id.* Les caractères de la Bruyère, 3 fr. — *Id.* Histoire de la littérature française au XVIIe siècle, 5 fr.; au XVIIIe siècle, 5 fr.; au XIXe siècle, 5 fr. — *Id.* Lettres choisies de Voltaire, 3 fr. 50. — *Id.* Morceaux choisis des poètes et prosateurs du IXe au XVIe siècle, 3 fr. 75. — *Id.* Morceaux choisis des prosateurs et poètes du XVIe siècle, 3 fr. 75. — *Id.* Morceaux choisis des prosateurs et poètes français des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Cours prép., 1 fr. 20; 1er cours, 2 fr. 75; 2e cours, 3 fr. 75, cours supér., 2 vol., 7 fr. 50. — *Id.* Théâtre classique, 3 fr. — *Id.* Boileau, œuvres poétiques, 3 fr. — *Id.* Bossuet, oraison funèbre d'Henriette d'Angleterre, 0 fr. 50. — *Id.* Corneille, le Cid, Horace, 1 fr. 30. — *Id.* Fénelon. De l'éducation des filles et analyse critique des Livres II de l'Emile de Rousseau, 1 fr. 30. — *Id.* La Fontaine. Fables choisies, Livre VII, 0 fr. 50. — *Id.* Molière. Les femmes savantes; le bourgeois gentilhomme, 1 fr. 30. — *Id.* Racine. Britannicus, Athalie, 1 fr. 30. — *Id.* Voltaire. Charles XII, 2 fr. 50. *A. H. Dufour.* Atlas historique de France, 5 fr. *Werner Kamps.* Leçons pratiques de langue allemande, 2 fr. *F. Godefroy.* Leçon de littérature française, 4 fr; annuaire de l'enseignement libre pour 1888, 3 fr.

De la Librairie A. COLIN et Cie, Paris. *Jost.* Annuaire de l'enseignement primaire, 2 fr.

De la Librairie Ve LAROUSSE et Cie, Paris. *P. Z. Vedel.* Géographie de la France en 4 cahiers, l'ex. 0 fr. 10. — *Id.* Géographie générale en 6 cahiers, le cent 9 fr. *Clarisse Juranville.* Le deuxième livre des petites filles, 1 fr. *Dumont* et *Philippon.* Guide des travaux manuels, texte et 650 grav., 2 fr.; cahier porte-feuille destiné à conserver les travaux manuels les plus réussis, 0 fr. 15. *Coquelin.* Nécessaire de travail manuel. Cours élém., 1 fr. 60. *Elie Pécaut* et *Charles Baude.* L'art. Simples entretiens à l'usage de la jeunesse, 2 fr.

De M. G. MAILLARD. Musée d'Annecy. *Louis Revon.* Le Musée de l'Ecole. Tableau-affiche.

De MM. WOLF et WEISS, fonderie, Zurich. 1 banc d'école, 35 fr.

De la Librairie BRICON (V. Sarlit), Paris. *R. P. Champeau.* Fabliaux à l'usage des enfants, 1 fr. 60. Abbé *Fourrière.* Evangiles pour tous les dimanches, 0 fr. 50. — *Id.* Histoire sainte enseignée aux petits enfants, 0 fr. 15. *Clerec* et *Heissat.* Manuel des études primaires. Résumé chronologique d'hist. de France, 0 fr. 75. — *Id.* Résumé de grammaire et orthographe d'usage, 0 fr. 40. *Peloni.* Méthode d'enseignement simultané de lecture, d'écriture et de calcul, 5 tabl. montés, 15 fr. *Louis Desormes.* Récits sur l'Histoire sainte, 0 fr. 60. *J. Hutinel.* Notions d'instruction civique, 0 fr. 60. Abbé *Fourrière.* Solfège de plain-chant, 4 tableaux, 1 fr.; Mme Solèze, Chronologie de l'histoire de France, 15 tableaux, 2 fr. 50. *(La fin au prochain numéro.)*