Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **54 (2012)**

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sommaire

Éditorial 5
Marie-France Meylan Krause

Articles

Les lits en bronze d'Avenches : développement des aspects techniques et épigraphiques 7
Anika Duvauchelle, Myriam Krieg, Sophie Delbarre-Bärtschi, Anne Bielman Sánchez, avec des contributions de Laura Andrey, Markus Binggeli et Vera Hubert

Cerfs, cygnes et monstres marins. Un décor figuré à fond blanc de l'*insula* 12a à Avenches 119
Alexandra Spühler, avec des contributions de Sophie Delbarre-Bärtschi et Anika Duvauchelle

Des soldats de la *legio I Adiutrix* à *Aventicum*. À propos de deux nouvelles stèles funéraires d'Avenches 227
Aurélie Schenk, Hugo Amoroso, Pierre Blanc, avec une contribution de Regula Frei-Stolba

Relecture d'une inscription funéraire perdue (*CIL* XIII, 5095). Un soldat de la *cohors I Montanorum civium Romanorum* à Avenches? 261
Regula Frei-Stolba

Le théâtre romain d'Avenches. Travaux de recherches et de consolidation en 2012 267
Thomas Hufschmid, Noé Terrapon, avec une contribution de Hugo Amoroso

Chronique des fouilles archéologiques 2012 301
Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk, Laurent Francey, avec des contributions de Sophie Delbarre-Bärtschi, Anika Duvauchelle, Thomas Hufschmid, Chantal Martin Pruvot et Alexandra Spühler

Avenches / *Aventicum*. Bibliographie 2012 355

L'Association Pro Aventico : buts, offres, adhésion 357

Liste des publications en vente au Musée romain d'Avenches 359