1. BKGV-Liederabend

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-954461

Nutzungsbedingungen

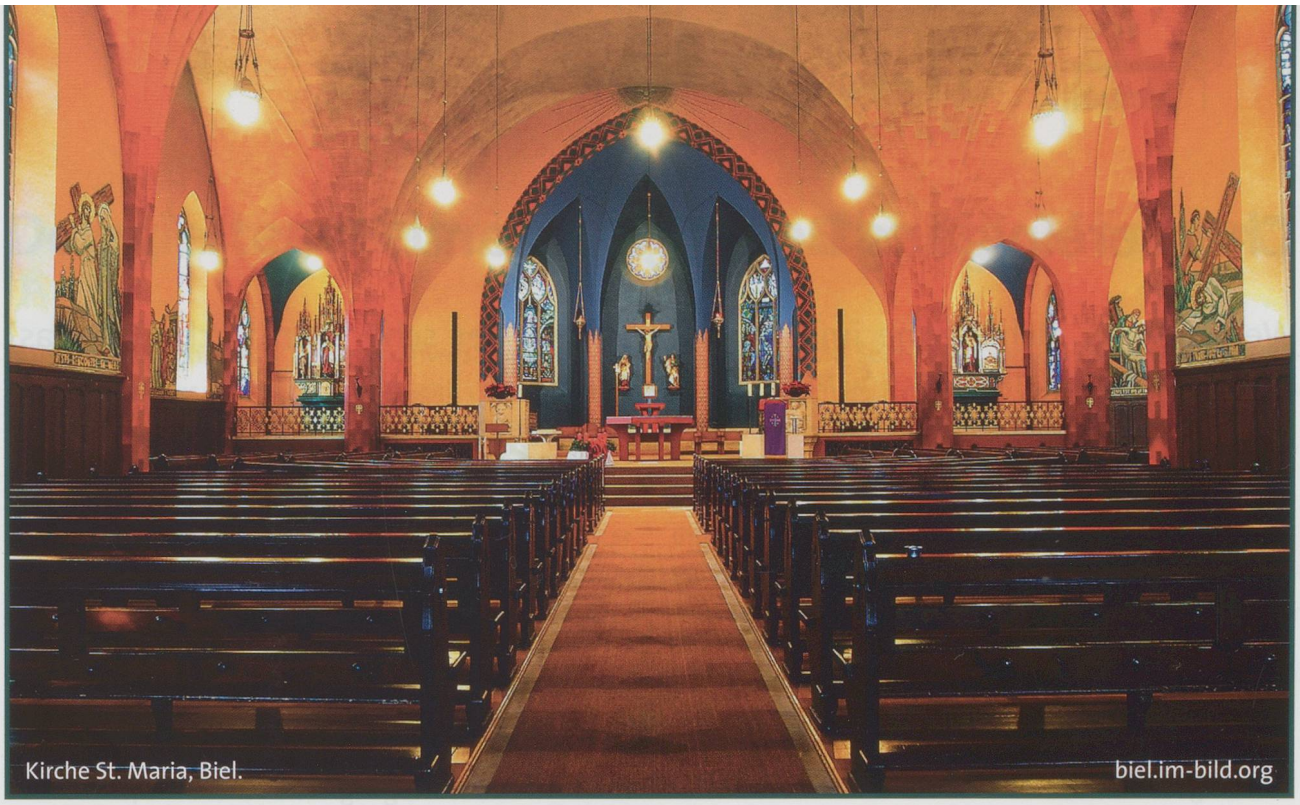
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



1. BKGV-Liederabend

Am Samstag, 18. Februar 2017 findet der erste BKGV-Liederabend unter dem Motto «Hymne à l'amour» statt.

Um mehr Menschen zum Singen in den Chören zu begeistern und um zu zeigen, wie vielfältig und reich der Chorgesang ist, sollen gemäss dem in der letzten BKGV-News vorgestellten Konzept regelmässig Liederabende stattfinden, welche verteilt auf das ganze Kantonsgebiet durchgeführt werden.

Der erste solche Anlass findet am Samstag, 18. Februar 2017 in der Kirche St. Maria in Biel statt. Das Thema dieses Abends lautet «Hymne à l'Amour». Es wurden 15 Lieder aus den Bereichen Klassik, Pop, Chanson, Volkslieder und Jazz ausgesucht. Nun können einzelne Chöre oder auch Chorgemeinschaften ein bis zwei Lieder auswählen, welche Sie gerne an diesem Abend in Biel vortragen würden. Das Liedgut wird vom BKGV zur Verfügung gestellt. Ebenfalls sind verschiedene Instrumentalisten zur Begleitung einzelner Lieder vorgesehen.

Die Proben finden eigenständig statt. Eine Haupt- und Generalprobe ist für Samstag, 18. Februar 2017 vorgesehen. Aus allen interessierten Chören wird von der Geschäftsleitung eine Auswahl getroffen. Die Chöre werden anschliessend benachrichtigt und mit den gewünschten Noten bedient. Die Noten können auf der Homepage des BKGV (www.bkgv.ch) im passwortgeschützten Mitgliederbereich angesehen und zur Ansicht runtergeladen werden. **Das Passwort und den Benutzernamen erhalten Sie bei Eveline Altwegg unter der Mailadresse sekretariat@bkgv.ch oder unter der Telefonnummer 033 654 19 33.**

Der BKGV übernimmt die gesamte Organisation. Pro Chor ist eine Entschädigung von 250 Franken vorgesehen. Der Beginn der Proben ist auf 13 Uhr geplant. Anschliessend werden die Chöre verpflegt. **Anmeldeschluss ist der 30. April 2016.** Bis Ende Mai werden alle Chöre, die sich gemeldet haben, benachrichtigt, ob sie mit den ausgewählten Liedern teilnehmen können.

Das Konzert beginnt um 19.30 Uhr und dauert gut 90 Minuten. Der Eintritt ist kostenlos. Allfällige Spenden und Sponsorenüberschüsse werden für einen nächsten Anlass verwendet. Das Formular für die Anmeldung kann via Webseite www.bkgv.ch heruntergeladen oder ebenfalls bei Eveline Altwegg unter 033 654 19 33 bezogen werden.

Wir freuen uns auf eine farbige Musikpalette und darauf, diese vielen Freunden der Chormusik zu präsentieren und gemeinsam einen wunderschönen Abend in Biel zu verbringen. **Weitere Auskünfte und Informationen erhalten Sie bei Monika Lüthi unter Telefon 033 823 21 68.**