Männerchor Sigriswil

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-954469

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Männerchor Sigriswil

Ein Virus geht um...

1860, Abraham Lincoln wurde in diesem Jahr zum Präsidenten der Vereinigten Staaten gewählt, schlossen sich in Sigriswil achtzehn Männer zum «Männerchor Sigriswil» zusammen. Gut siebzig Jahre später wird der «Herrenverein» von einem Virus erfasst, der seither – wie eine Grippe – alljährlich aus dem Nichts ausbricht und bis heute – vor allem in den letzten Januarwochen – in den Reihen der Männer des Chors grassiert: dem Theatervirus!

Seit 140 Jahren trägt der Männerchor seinem Publikum Lieder vor. Ab 1934 wird das Programm erweitert: «Konzert und Theater» nennt sich nun der Anlass, der für viele Musik- und Theaterliebhaber in der Region zum festen Termin in der Jahresagenda geworden ist und alljährlich einen vergnüglichen und unterhaltsamen Abend verspricht.

So durfte der Präsident des Männerchors Sigriswil, Heinz Kämpf, in der letzten Januarwoche 2016 an den fünf Aufführungen über tausend Besucherinnen und Besucher zum «Konzert im Theater» des Männerchors und der Theatergruppe begrüssen.

Mit der Komödie «der Pfarrer het's gwüsst» von Adrian Germann wurde unter der Leitung von Ursula Saurer (Regie) und Liselotte von Gunten (Musik) ein Stück auf die Bühne gebracht, in dem das ganze Ensemble und seine Dirigentin die Rolle des Gästechors

«Kurhotel Krone» übernommen hat. Chor und Sänger waren Akteure des Spiels, ihre Vorträge Teil der Aufführung.

Erstmalig gab die ganze Truppe ein Gastspiel in der Mehrzweckhalle Schwanden. Zusammen mit dem Musikverein Ringoldswil begeisterten die Sänger, Schauspielerinnen und Schauspieler aus Sigriswil das Publikum aus dem Nachbardorf.

Es ist zu hoffen, dass auch künftig kein Mittelchen gefunden wird, das gegen diesen beglückenden Virus wirkt.

«Männer mag man eben»
www.maennerchor-sigriswil.ch

Achtzehn singbegeisterte Männer mit einem Durchschnittsalter knapp unter sechzig Jahren suchen

eine Dirigentin/einen Dirigenten

Wir singen frei, vorwiegend deutschsprachiges Liedergut. Unser Repertoire reicht von traditionellen Männerchorliedern hin bis zu modernen Schlagern. Probeabend ist bis anhin der Dienstag.
Das Probelokal in Sigriswil ist leicht mit dem öffentlichen Verkehr erreichbar.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf unter der Nummer
033 251 29 62 Heinz Kämpf, Präsident Männerchor Sigriswil