Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie**

Band (Jahr): **25 (1971)**

Heft 1-4

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

FRANÇOIS BIZOT: La figuration des pieds du Bouddha au Cambodge (avec 20 planches) 407
HELMUT BRINKER: Orientalia Helvetica: Werke chinesischer und japanischer Kunst aus der Sammlung Mantel im Museum Rietberg, Zürich (mit 12 Tafeln) 1
STEVEN DARIAN: Buddhism in Bihar from the Eighth to the Twelfth Century with Special Reference to Nālandā 335
HELMUT H. R. HOFFMANN: The Tibetan Names of the Saka and the Sogdians . . 440
PAUL HORSCH: Vorstufen der indischen Seelenwanderungslehre 99
SIEGBERT HUMMEL: Die Fußspur des Gautama-Buddha auf dem Wu-T'ai-Shan (mit 3 Tafeln) 389
PIERRE JAQUILLARD: A propos de la céramique chinoise (avec 8 planches) . 32
CARL-A. KELLER: Violence et Dharma, chez Asoka et dans la Bhagavadgita . 175
F. B. J. KUIPER: An Indian Prometheus? 85
D. I. LAUF: Zur Geschichte und Kunst lamaistischer Klöster im Westhimâlaya (mit 2 Tafeln) 364
MANU LEUMANN: Zur altkhotanischen Metrik 456
CHU-TSING LI: Bodhidharma Crossing the Yangtze River on a Reed: A Painting in the Charles A. Drenowatz Collection in Zurich (with 15 plates) . . . 49
PETER LINDEGGER-STAUFFER: Das Klösterliche Tibet-Institut in Rikon/Zürich (mit 4 Tafeln) 377
JACQUES MAY: La Philosophie Bouddhique idéaliste 265
WILHELM RAU: Versuch einer deutschen Übersetzung der Kāṭhaka-Upaniṣad 158
CONSTANTIN REGAMEY: Paul Horsch in memoriam V
DIETER SCHLINGLOFF: Das Lebensrad in Ajanta (mit 2 Tafeln) 324
ALEX WAYMAN: The Mirror-Like Knowledge in Mahāyāna Buddhist Literature 353
FRIEDRICH WELLER: Das Brahmajālasūtra des Chinesischen Dīrghāgama . . . 202
RUDOLF WERNER: Hethitologie und Kleinasienkunde 481
HELLMUT WILHELM: A Note on Ch'en Liang's Tz'u 76

NOTIZEN · NOTICES

PIERRE JAQUILLARD: Le sinologue et ses gibbons (avec 2 planches) 506

VERSCHIEDENES · DIVERS

Erhaltene Bücher · Livres reçus 511
Veranstaltungen · Manifestations 514