Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Corrections**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **16 (1977)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

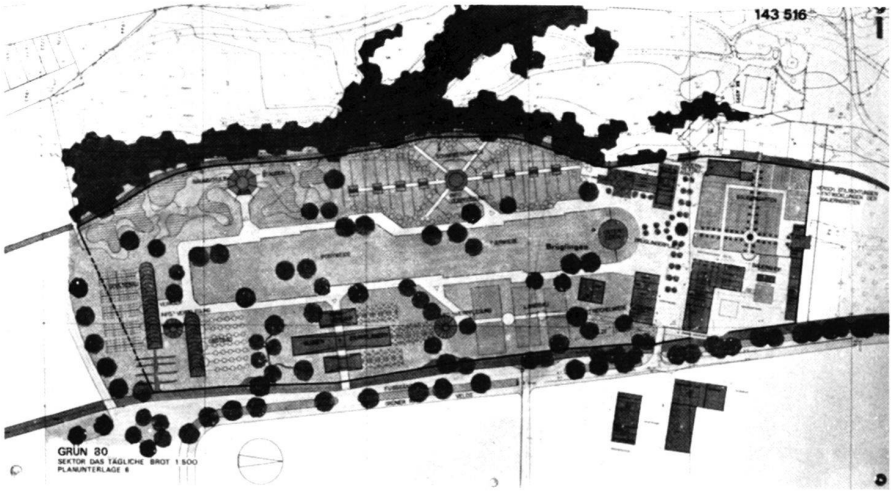
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



4. Rang:
Bernhard Wengmann, Garten- und Landschaftsarchitekt, Untersiggenthal
Metron Orts-/Regionalplanung, Brugg-Windisch
Paul Agustoni, Bildhauer, Möhlin

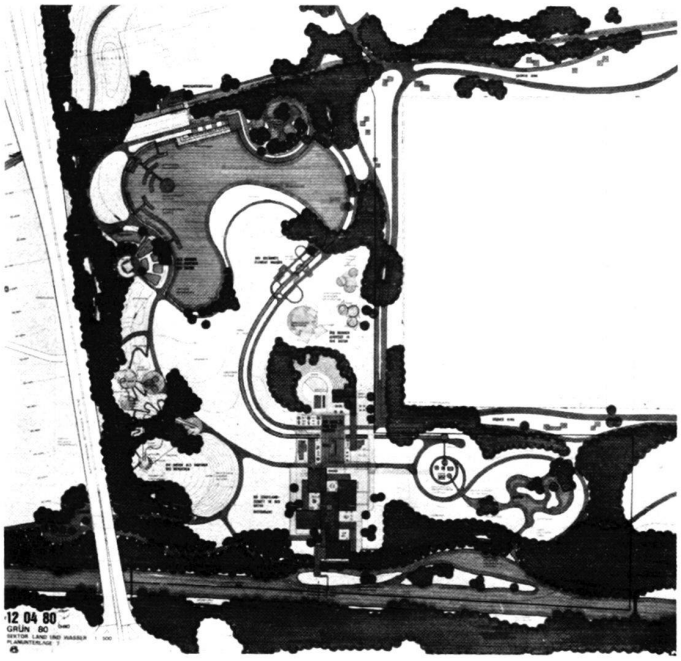
4e prix
Bernhard Wengmann, architecte-paysagiste, Untersiggenthal
Metron, aménagement régional et local, Brugg-Windisch
Paul Agustoni, sculpteur, Möhlin

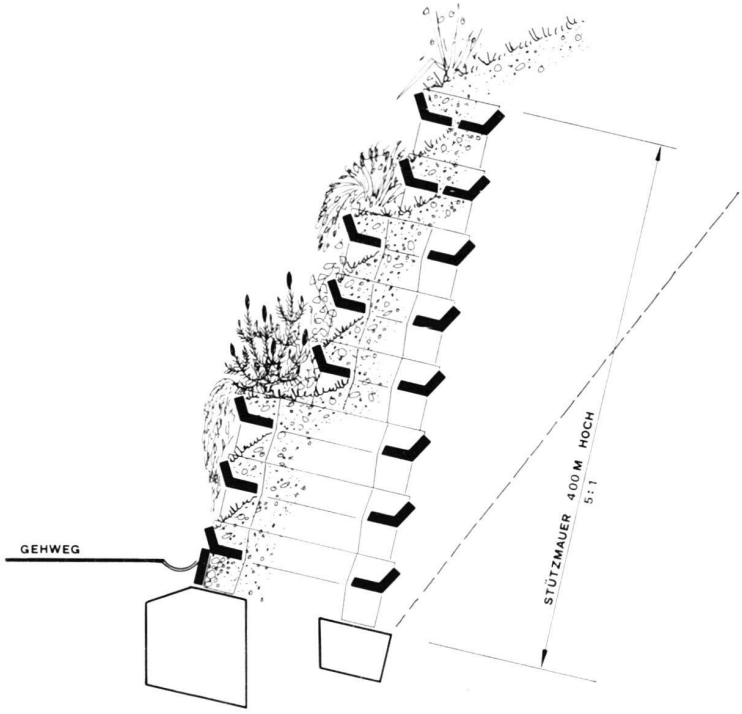
4. Rang:
Bernhard Wengmann, Garden and Landscape Architect, Untersiggenthal
Metron Orts-/Regionalplanung, Brugg-Windisch
Paul Agustoni, Sculptor, Möhlin

Korrigenda/Correcture

In Heft 3/1977 wurde irrtümlicherweise im Beitrag über die Ergebnisse des Wettbewerbs für die «Grün 80», Sektion «Land und Wasser», der auf Seite 36 unten wiedergegebene Plan falsch bezeichnet. Es zeigt dieser Plan nicht das angekaufte Projekt von Wolf Hunziker und Tobias Pauli, Garten- und Landschaftsarchitekten BSG, Basel — Schwarz+Gutmann, Zwimpfer+Meyer, Architekten, Basel, und Manuel Pauli, sondern das ebenfalls angekaufte Projekt von P. Kessler, Garten- und Landschaftsarchitekt BSG, Basel. Mitarbeiter: U. Schöni — Florian Vischer und Georges Weber, Architekten BSA/SIA. Mitarbeiter: J. Oplatek, P. Bodoky — Zutter Sommer Marketing BRS, Basel. Mitarbeiter: H. J. Kunzelmann — A. Aegerter+Dr. O. Bosshardt AG, Ingenieure, Basel.

Dans le numéro 3/1977, une erreur a été commise quant à la désignation du plan accompagnant l'article sur les résultats du concours pour «Verdure 80», secteur «Terre et eau», reproduit à la page 36. Ce plan ne représente pas le projet acquis de Wolf Hunziker et Tobias Pauli, architectes-paysagistes FSAP, Bâle — Schwarz+Gutmann, Zwimpfer+Meyer, architectes, Bâle, et Manuel Pauli, mais le projet également acquis de P. Kessler, architecte-paysagiste FSAP, Bâle. Collaborateur: U. Schöni — Florian Vischer et Georges Weber, architectes FAS/SIA. Collaborateurs: J. Oplatek, P. Bodoky — Zutter Sommer Marketing BRS, Bâle. Collaborateur: H. J. Kunzelmann — A. Aegerter+Dr O. Bosshardt S.A., ingénieurs, Bâle.



In unserem Beitrag «System Evergreen — Bepflanzte Stützmauern und Schallschutzwände» (patentiert) in Heft 3/1977 ist die Zeichnung auf Seite 40 unten links leider nicht richtig wiedergegeben worden. Die Konstruktion muss so erfolgen, wie es nun hier richtig zu sehen ist (Mauer mit Neigung hangwärts).

Dans notre article «Système Evergreen — Murs de soutènement et parois antibruit avec végétation» (breveté) du numéro 3/1977, le dessin figurant en bas de page 40, à gauche, n'était malheureusement pas correctement reproduit. La construction doit s'effectuer comme on peut le voir ici (mur incliné vers la pente).