Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Animato**

Band (Jahr): **13 (1989)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

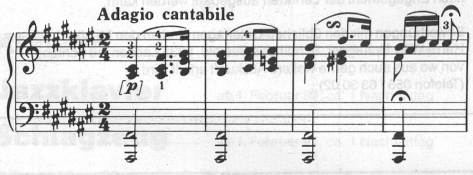
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Für die Vorsorge-Spezialisten der «Winterthur» ist keine Melodie zu schwer.



winterthur leben

Von uns dürfen Sie mehr erwarten.

musik oesch basel

Das Fachgeschäft mit dem gepflegten Service, der guten Beratung und der riesigen Auswahl.

4051 Basel
Spalenvorstadt 27, Telefon 061 / 25 82 03

Ob Holz- oder Blech-, wenn Blas-Instrument – dann Musik Oesch!

Ihr Vorteil
unsere Auswahl

PIANO-ECKENSTEIN
Leonhardsgraben 48 · 4051 Basel · Tel. 061 · 25 77 90

Inserate für nächste Nummer bitte frühzeitig aufgeben!

stellenangebote

Pianist und Theorielehrer

mit Matur, Klavierlehr-, Solisten- und Theorielehr-Diplom sowie mit Erfahrung in Jazz, momentan mit Spielverbot wegen Sehnenscheidenentzündung, sucht interessantes neues Tätigkeitsfeld.

Offerten unter Chiffre F1 an **Animato**
Sprungstrasse 3a
6314 Unterägeri

MUSIKSCHULE ALPNACH

sucht je eine Lehrkraft für

elektronische Orgel

(6 – 8 Wochenstunden)

und

Querflöte

(ca. 6 Wochenstunden)

Stellenantritt: 1. Februar 1990

Auskunft erteilen: Emil Wallimann, Musikschulleiter, Tel. 041 / 61 39 63, oder Silvia Britschgi, Sekretariat MSA, Tel. 041 / 96 12 59.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:

Musikschule Alpnach, Sekretariat, Brünigstr. 9, 6055 Alpnach Dorf

MSM Musikschule Münsingen

Wir suchen zu Beginn des neuen Semesters, 5. Februar 1990, Lehrkraft für

Klarinette

2 – 3 Nachmittage

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis 31. Dezember 1989 an das Sekretariat der Musikschule Münsingen, Schlossstr. 5, 3110 Münsingen.

Besoldungen nach kantonalem Dekret.

Auskünfte erteilt der Leiter der Musikschule, **Hans Gafner**, Terrassenweg 22, 3110 Münsingen, Telefon 031 / 92 40 16.

MUSIKSCHULE FRICK

Wir suchen auf Beginn des 2. Semesters (Ende Januar 1990) eine Lehrkraft für

Schlagzeug

(ca. 10 Lektionen)

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:

Walter Fischer, Schulleiter, Fuchsrain 3, 5262 Frick, Telefon 064 / 61 38 37

LIECHTENSTEINISCHE MUSIKSCHULE

An der Liechtensteinischen Musikschule wird auf Ende dieses Semesters (1. Februar 1990) eine Lehrstelle im Fach Klavier frei.

Wir suchen daher eine erfahrene

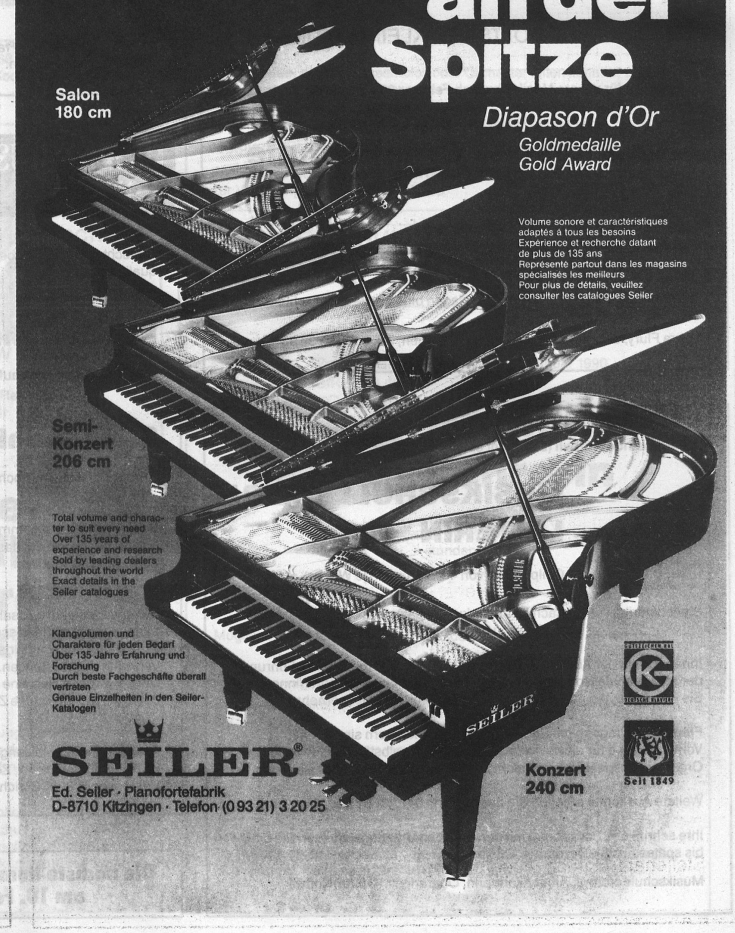
Lehrkraft für Klavier

die an einer Teilzeitlehrstelle, welche eventuell auf eine volle Lehrstelle ausgebaut werden kann, interessiert ist.
Interessenten mit abgeschlossenem Berufsstudium und Unterrichtserfahrung senden ihre Bewerbung bis spätestens 16. Dezember 1989 an die

LIECHTENSTEINISCHE MUSIKSCHULE
St. Florinsgasse 1
Postfach 435
FL-9490 Vaduz/Liechtenstein
Telefon 075/2 46 20

Die Drei an der Spitze

Diapason d'Or
Goldmedaille
Gold Award



SEILER
Ed. Seiler · Pianofortefabrik
D-8710 Kitzingen · Telefon (0 93 21) 3 20 25

Die Schweiz. Gesellschaft für musikpädagogische Forschung informiert:

Peter Mraz (Hrsg.)

Möglichkeiten und Probleme des Musikunterrichts

Verlag Musikhaus Pan AG, Zürich, 168 Seiten

Zur heutigen Situation äussern sich 26 grösstenteils renommierte Fachkräfte. Ergänzt durch Musikbilder von Frau M. Spälty und Ergebnisse der ersten grossen schweiz. Musiklehrerumfrage. «... mit dem eben erschienenen Buch... (wird) erstmals das Feld Musikpädagogik in der Schweiz in möglichst vielen Aspekten und Facetten präsentiert...». MUSICA 2, 1986.
ISBN 3-907073-06-1 Preis Fr. 25.–

Neuerscheinung:

Peter Mraz (Hrsg.)

Musikpädagogik für die Praxis für Musiklehrer und Musikstudenten

Verlag Musikhaus Pan AG, Zürich, 140 Seiten

Mit Aufsätzen über entwicklungspsychologische Grundlagen, Unterrichtsvorbereitung, Motivierung der Musikschüler, Ueben, Arbeitsmittel, Eltern- und Schülerberatung, Ergänzungsfächer, Zusammenarbeit der Musiklehrer u.a. Mit vielen praxisbezogenen Beispielen.
ISBN 3-907 073-22-3 Preis Fr. 19.–

Die Schweiz. Gesellschaft für musikpädagogische Forschung (52 Mitglieder) organisiert musikpäd. Weiterbildung (Kurse Motivation im Musikunterricht, Vorgehen bei Unterrichtsproblemen, Video-Lehrübungen u.a.) und bereitet derzeit ein Forschungsprojekt – Thema Motivation – vor. Kontaktadresse: Dr. Peter Mraz, Im Obstgarten 16, 8833 Samstagern.