Notizen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1983)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Es wird ein gutes Niveau erwartet. Die Unterkunft erfolgt in der Regel in Familien. Interessenten wollen sich bitte auf dem VMS-Sekretariat melden.

notizen

1. PRAEMIERUNG DER JUBILAEUMSSTIFTUNG "KIND UND MUSIK"

Der Stiftungsrat, der anlässlich des 175-Jahr-Jubiläums von Musik Hug gegründeten Stiftung "KIND UND MUSIK" (Erika Hug, Präsidentin, Thüring Bräm, Urs Frauchiger, Emmy Henz-Diemand, Prof.Dr. Ernst Lichtenhahn), prämierte aus 30 eingegangenen Projekten 4 Teilnehmer:

Fr. 3'000.-- erhielt der Zürcher Musiker Hansueli Hausheer für seine "Musikwerkstatt". Hausheer vermittelt Kindern auf unkonventionelle aber musikpädagogisch durchdachte Weise eine ganzheitliche und spielerische Musikerziehung, die hauptsächlich von der Improvisation ausgeht und alle Bereiche der Musik beinhaltet. Durch Spielkurse für Kinder ab 6 Jahren, Jazz-, Rock- und Schlagzeugkurse sowie spontanes Musizieren in der Gruppe und kollektives Improvisieren fördert er die musikalische Entwicklung wie auch das soziale Verhalten in der Gruppe.

Fr. 2'000.-- erhielt der Basler Musiker Christoph Gallio für sein "Kinderprojekt" in der Kulturwerkstatt (Kaserne Kleinbasel) sowie als Unterstützung seiner Arbeit in der Kulturwerkstatt im allgemeinen. Seine Spiel- und Improvisationskurse besuchen besonders Kinder aus Bevölkerungskreisen, die wenig Zugang zum etablierten Musikleben haben.

Anerkennungsbeiträge von Fr. 500.-- erhielten die Musikschule Emmen für das Geburtstagskonzert anlässlich des 25-jährigen Bestehens des Jugendorchesters und die Jugendmusikschule "Belalp" in Naters zur Förderung der Aktivitäten ihres Konzertkorps.

* * *

EIN NEUES ZUGERBUCH - ZUR GESCHICHTE DER MUSIKSCHULE DER STADT ZUG

Die Zuger Historiker Dr. Albert Müller, Stadtschreiber, und Dr. Christian Raschle, Stadtarchivar, unter Mitwirkung von Sales Kleeb, Musikschulleiter, sind die Autoren der Jubiläumsschrift, die anlässlich des Musikschuljubiläums 1983 erschienen ist.

Zum ersten Mal ist damit ein umfassender Ueberblick über die Entstehung, die Entwicklung und die Gegenwart der Zuger Musikschule und insbesondere der Kadettenmusik greifbar.

Der vorliegende Jubiläumsband füllt eine Lücke im Bestand der Zuger Literatur. Für jeden Geschichts- und Musikinteressierten bildet er ein wertvolles Dokument. Ausgewählte, zum grössten Teil historische Bilder und ein interessanter Text lassen die Geschichte nochmals aufleben.

* * *

Cembali und Spinette

Aus Meisterwerkstätten – für die klanggetreue Interpretation alter Musik: Neupert, Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.

Klaviere

Unser Angebot entspricht den Wünschen und Bedürfnissen der Klavier-Interessenten: Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska, Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor
3600 Thun
Telefon 033/22 99 00

pianohaus otziger