Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): **18 (1950-1951)**

Heft 1

PDF erstellt am: **18.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

**Alles Material**
zum
**Schreiben Zeichnen Malen**
bei

**Gebrüder Scholl AG. Zürich** Scholl **Poststraße beim Paradeplatz**

MANESSE BIBLIOTHEK DER WELTLITERATUR

Neuerscheinung

MACHADO DE ASSIS

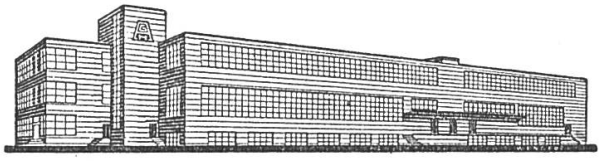
**Die nachträglichen Memoiren des Bras Cubas**

Roman

Aus dem Portugiesischen übertragen
und herausgegeben von Wolfgang Kayser
445 Seiten, Ganzleinen Fr. 8.80

Der Roman des Brasilianers Machado de Assis (1839-1908), der hier erstmals in deutscher Sprache vorliegt, bedeutet eine wahre Entdeckung. Eine hohe Kunst des Sagens und Verschweigens paart sich mit einer erzählerischen Spannkraft, die auf keiner Seite dieses eigenartigen Buches nachläßt.

MANESSE VERLAG CONZETT & HUBER, ZÜRICH



*Alle Druckfarben für die graphische Industrie in feinster Qualität*

**GEBR. HARTMANN AG., Druckfarbenfabrik, ZÜRICH-OERLIKON**