## Alte Eidgenossen

Autor(en): Escher, Nanny v.

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Band (Jahr): 11 (1907-1908)

Heft 2

PDF erstellt am: **09.05.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-662265

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

### Alte Lidgenoffen.

Sie rücken aus mit Cot und Kraut,1) Zu stützen Ehr' und Cand, Und auf den feind, da sticht und haut Die krieggewohnte Hand.

Ihr Blut färbt oft den fremden Grund, Gitmals zur Heimat fliegt Die Mär: "Euch grüßte noch sein Mund, Er ftarb, doch unbesiegt." Man weint nicht lang, man trauert nie. Er schied als Eidgenoß. Gibt's Kriegsgeschrei, so ziehen sie Hinaus, ein neuer Cros.

Wie die zuvor, mit Kraut und Cot Und tapferm Heldenmut, Ju wehren tren des Candes Not, Der Freiheit gilt ihr Blut.

Manny v. Eicher.

# Enttäuschung und Erfolg.

(Schluß.)

Wahrscheinlich haben wir alle in einer verzagten Stimmung dies Gefühl schon gehabt, und sogar, wenn wir zum Teil wußten, daß es krankhaft und vorübergehend war, so ist es tropdem sehr schmerzlich gewesen.

Aber unaussprechlich schmerzlich muß es sein, wenn dies Gefühl die bleibende, ruhige, kummervolle überzeugung eines Menschen ist, der das mittelere Lebensalter erreicht hat. Wie wund muß sein Herz sein, wenn er dazu kommt, oft bei sich selbst zu denken, daß er dankbar ist, daß sein Bater im Grabe ruht und sich nicht mehr über seines Sohnes traurigen Mißersolg im Leben grämen kann. Und wenn auch kein Stachel eigener Schuld dabei ist, so ist es doch etwas sehr Kummervolles für e en Menschen, zu fühlen, daß er sozusagen den Kurs seiner irdischen Reise versehlt hat und auf einer Sandbank ausgesahren ist, von der er nicht mehr loskommen kann — sich nutzlos und ruhmlos gestrandet zu fühlen, während diesenigen, welche mit uns die Reise antraten, mit geschwellten Segeln und bunten Wimpeln an uns vorsbeiziehen.

Und all dies kann vorkommen, ohne daß man weiß, wen man dafür tadeln soll. Oft mochte es nur an einem Mangel an Raschheit des Handelns, an Entschlossenheit und richtigem Takt im entscheidenden Moment liegen.

Entfäuschung wird, wie bereits gesagt, ziemlich sicher in größerem oder geringerem Maße empfunden, so lange uns etwas zu wünschen und zu streben übrig bleibt. Und es ist dafür gesorgt, daß dies mehr oder weniger immer der Fall ist, sogar bei Menschen, die viel Glück und Erfolg haben. Denn kaum sind die Bedürfnisse einer bescheidenen Lebensstellung befriedigt worden, so sprießen mit einer besseren, höheren Stellung wieder neue auf.

So lange man sich die materiellen Lebensbedürfnisse nicht versschaffen kann, trägt man kein Verlangen nach den höheren, geistigen, und daher werden Leute, welche sich mit großer Mühe nur das Allernötigste zum Leben verschaffen können, kaum glauben, daß es noch andere, höhere Besdürfnisse gibt. Der Mann, welcher sorgenvoll arbeitet, um sich und den Seinen

<sup>1)</sup> Blei und Bulber.