Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 5 (1917)
Heft: 4-5

Artikel: Inventaire de la sacristie de la collégial de Fribourg (1766 et 1777)
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-817687

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inventaire de la Sacristie de la Collégiale de Fribourg (1766 et 1777)

Cet inventaire existe aux archives de l'Evêché, à Fribourg. Il a pour titre extérieur : *Inventaire des ornements de St-Nicolas et des chapelles pris d'abord en 1766 par Mr le Grandvoyeur Gottrau d'Ennens, et renouvellé, en 1777 par Mr le Grandvoyeur Pierre Castella, et François Perroud secrétaire de l'Evêché, dans le temps de la visite du Vble Chapitre par Sa Grandeur Monseignr de Montenach; avec la note de ce qui doit être refait, racommodé ou ajouté.*[1]

CHAPPES BLANCHES

1. Une de drap d'argent, scapulaire de drap d'or, donnée par Mrs de Seedorf.
2. 3. 4. Trois de damas blanc, ramage de diverses couleurs, gallons d'or et agraffes d'argent.
5. Une de drap d'or et agraffe d'argent, mise en 1766.
6. Une de damas souffre, gallons d'argent et agraffes d'argent, mise en 1766.
7. Une de brocatelle ci-devant aux armes de Savoye, avec gallons jaunes.

---

[1] Le titre, en tête de la première page du manuscrit est : *Inventaire des Ornements et Effets appartenants à la fabrique de l'Eglise de St-Nicolas, dressé par ordre de LL. EE. du 20 9bre 1765 par le Grandvoyeur Gottrau d'Hennens dans le courant des mois de septembre et octobre 1766.* — Cet inventaire a été complété après la visite faite à St-Nicolas par l'évêque Joseph-Nicolas de Montenach, en 1776 (publiée dans les *Annales frib.* en 1913, I, 1, 137-165.) Il est écrit de la même main que le recès de la visite.

8. Une d'étoffe de soye fond gris à petits bouquets, scapulaire de damas blanc avec gallons jaunes.
9. Une satin blanc, scapulaire rouge et gallons jaunes.
10. } Deux de velour cizelé jaune et blanc, gallons blancs.
11. }
12. } Trois de poil de chèvre, scapulaire blanc, brodé en laine avec gallons jaunes.
13. }
14. }
15. Une de moire d'or, fleurs rouges. scapulaire blanc avec fleurs en couleurs, gallons jaunes.
16. Une de damas fond bleu, ramage blanc et verd, gallons et agraffes d'argent pour la Dédicace.
17. Deux de droguet de soye blanc, ramage de diverses couleurs, gallons d'or et agraffe d'argent.

Des chappes ci-dessus rapportées, il y en a six, dont on ne peut plus se servir avec décence, qui exigent nécessairement d'être remplacées par d'autres plus propres, telles sont celles des n°s 7 avec les deux tuniques, 8 et 9 et les trois de poil de chèvre, n°s 12, 13, 14. Il en reste donc 11, dont on peut encore user décemment, mais il seroit bien utile d'avoir un ornement blanc complet, pour épargner le seul que l'on a de M. de Seedorf et pour en faire usage les jours de fêtes de seconde classe.

CHAPPES ROUGES

1. Une de velour cramoisi cizelé, scapulaire de velour violet cizelé, gallons jaunes.
2. } Deux de damas cramoisi avec gallons et agraffe d'argent.
3. }
4. Une de camelot moiré, scapulaire de damas rouge, avec gallons jaunes.
5. Une de velour cramoisi, ci-devant garnie de perles, gallons jaunes.
6. Deux de velour cramoisi, scapulaire de damas à fleurs d'or, gallons blancs.
7. Une de damas fond rouge, ramage de diverses couleurs. [1]

Les chappes des n°s 1 et 4 ne sont plus décentes et ne peuvent plus servir. Il faut les remplacer par autant. Il en reste donc cinq.

---

[1] Est chez Sa Grandeur de Montenach, à Russy. (Ces mots sont biffés dans le document, mais sont encore lisibles.)

Il est indispensable de faire un ornement complet en rouge composé d'une chasuble, de 4 tuniques et de 5 chappes. On en a aucun, et l'on est obligé de recourir à celui des Mrs de Seedorf qui est plutôt blanc que rouge.

CHAPPES VERTES

1. Une de velour à gallons blancs.

Comme on n'en a qu'une il est très à propos d'en ajouter au moins une ou deux.

CHAPPES VIOLETTES

1. Une de damas, fleurs de diverses couleurs, avec gallons jaunes.

Il faut ajouter à l'inventaire : n° 2, une neuve avec 2 tuniques ; n° 3 une avec deux tuniques de M. Adam.

La chappe n° 1 est sale et ternie; il n'en reste donc que deux à pouvoir employer ; il seroit à propos d'en ajouter une.

CHAPPES NOIRES

1. Une de velour uni, gallons d'argent et agraffe de même, mise en 1766.
2. Une dite ci-devant, garnie de perles, gallons jaunes, mise en 1766.
3. Une de damas en laine, gallons blancs.
4. Finalement, trois de velour aux armes de Bourgogne, servant à la procession de la bataille de Morat.

Les trois chappes de velour aux armes de Savoye [1] pour la procession de la bataille de Morat, sont tout à fait usées et ne peuvent plus servir sur le pied qu'elles sont: il n'en reste donc que trois, dont une seule est propre, il est nécessaire d'en avoir deux égales pour officier pontificalement aux enterrements; il est donc à propos d'en faire une seconde pour assortir celle de velour.

CHASUBLES BLANCHES POUR LES PRINCIPALES FÊTES

Une de drap d'or, avec étole, manipule, voile et bourse, et dalmatiques données par Mrs de Seedorf avec la chappe assortissante n° 1.

1. Une de damas fond bleu, ramage blanc et verd, gallons d'argent, avec étole, manipule, voile et bourse. Item deux tuniques et une chappe n° 16.

---

[1] C'est sans doute une erreur; il s'agit bien des chapes de Bourgogne.

2. Une de droguet de soye blanc, ramage de diverses couleurs, galons d'or, avec étole, manipule, voile et deux bourses. Les chappes nos 17 et 18 assortissent.
3. Une de satin brodée en soye, avec étole, manipule, voile et bourse.
4. Une de satin, ramage en or, gallons d'or, avec étole, manipule, bourse et voile, faits d'un ornement du grand autel.
5. Une de brocatelle, bouquets de différentes couleurs, dentelles d'or, avec étole, manipule, bourse et voile *ex dono Can. Reiff.*
6. } Deux de drap d'or, gallons d'or, avec étoles, manipules, voiles
7. } et bourses. La chappe de même est celle du n° 5.
8. Une de brocatelle or et argent, gallons d'argent, avec étole, manipule, bourse et voile.
9. Une autre de brocatelle ou drap d'or, fond blanc, petits gallons d'or, avec étole, manipule, bourse et voile, et deux tuniques, le tout assortissant à la chappe n° 5.
10. Une de drap d'argent aux armes de Savoye, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile. Item deux tuniques et une chappe n° 7.
11. Une de brocatelle ou drap d'or, croix rouge, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse, voile et deux tuniques.
12. Une de damas souffre, gallons d'argent, avec étole, manipule, bourse et voile, deux tuniques et une chappe n° 6.
13. Une de moire jaune, gallons d'argent, avec étole, manipule, bourse et voile.

Les deux tuniques et la chappe n° 7 sont reformées, ou doivent être renouvellées.

CHASUBLES BLANCHES POUR LES FÊTES ORDINAIRES

1. Une de satin, ramage de diverses couleurs, dentelles d'or, avec étole, manipule, bourse et voile.
2. Une de velour cizelé, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile.
3. Une de satin fond blanc, ramage de diverses couleurs, croix rouge, gallons jaunes, avec étole et manipule.
4. Une de damas jaune, croix blanche de satin, gallons jaunes, avec étole et manipule
5. Une de satin blanc, bande velour cizelé, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile.

6. Une de satin blanc et rouge, gallons jaunes, avec étole et manipule.

7.) Trois de satin gris ramage bleu, blanc et rouge; bande différente à bouquets, gallons jaunes, avec étoles et manipules.
8.
9.

10. Une de satin rayé rouge et blanc, gallons jaunes, avec étole et manipule.

11. Une de satin blanc, fleurs de plusieurs couleurs, gallons jaunes, avec étole et manipule.

12. Une de carelet en laine usée.

13. Une de satin gris à petits bouquets, bande blanche, gallons jaunes, avec étole et manipule.

14.15.
16.17.
18.) Cinq de calamandre blanche moirée, croix rouge, gallons jaunes, avec étoles et manipules.

19.) Deux de damas en laine, croix de triomphante blanche et rouge, gallons jaunes, avec étole et manipule.
20.

21. Une de droguet de soye blanc, gallons jaunes, avec étole et manipule, bourse et voile servant à Mr le Prévot.

22. Une de pluie d'or, bouquets rouges et violets, bande blanche, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile, et deux tuniques nos 23, 24.

25. Une de damas blanc, bande de satin à fleurs rouges, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile.

De toutes ces chasubles blanches, il y a celles des nos 1, 2, 3, 4 et toutes celles du no 5, excepté deux, qu'on peut tolérer pour quelque temps; item les nos 6, 7, 8, 9, 12, 13, 16, 19, qui ne peuvent plus servir honnêtement. On supplie d'y substituer le même nombre vu qu'il n'y en a qu'à peine assez.

CHASUBLES ROUGES POUR LES GRANDES FÊTES

1. Une de satin fond rouge, fleurs blanches, gallons blancs, avec étole, manipule, voile et bourse.

2.) Deux de satin rouge, fleurs blanches, gallons jaunes, avec étoles, manipules, voiles et trois bourses.
3.

4.) Deux de velour cramoisi, gallons jaunes, avec étoles, manipules et bourses; la chappe à peu près égale est celle du no 5.
5.

6. Une dite galons d'argent à crête de coq, avec l'étole, manipule, voile et bourse.

7. Une de satin rouge, fleurs blanches, gallons blancs, avec étole, manipule, voile et bourse.
8. Une de satin ou damas rouge, fleurs blanches et jaunes, gallons d'or, avec étole, manipule, voile et bourse.
10. Une de brocatelle fond rouge, fleurs en or, dentelles en or et argent, avec étole, manipule, voile et bourse.
11. Une de velour cramoisi, gallons blancs, avec étole, manipule, voile et bourse, et deux tuniques n°s 12 et 13.

Celles du n° 11 de velour cramoisi, avec les deux tuniques, doivent être employées aux fêtes ordinaires, étant beaucoup fanées.

La chasuble de drap d'or, la chappe et les deux tuniques au n° 5 sont ternies complètement ; il faut les négocier, remplacer par d'autres ou les réparer.

CHASUBLES ROUGES POUR LES FÊTES ORDINAIRES

14. Une de satin rouge, croix blanche avec un crucifix brodé en or, gallons blancs, avec étole et manipule.
15. Une de satin rouge de plusieurs couleurs, dentelles blanches, avec manipule et bourse.
16. Une de satin rouge, croix de velour brodé en or, gallons jaunes, avec étole et manipule.
17. Une de velour cramoisi, bande de calamandre blanche moirée, gallons jaunes, avec étole et manipule.
18. Une de satin rayé rouge, vert et blanc, gallons blancs, avec étole, manipule, bourse et deux voiles.
19. Une de satin rouge, croix blanche de calamandre moirée, gallons jaunes, avec étole et manipule.
20. Une de satin rouge, fleurs blanches, bandes cramoisies à petits bouquets de couleur, gallons blancs, avec étole et manipule.
21. Une de satin, fond blanc, fleurs rouges, bande de calamandre rouge moirée, gallons jaunes avec étole et manipule.
22. Une de satin fond rouge rayé, bande blanche, avec bouquets de couleur aux armes des Diesbach et d'Affry, avec étole et manipule.
23. Une de damas jaune, fleurs rouges avec un crucifix brodé, gallons jaunes, avec étole et manipule.

Une de damas fond rouge, ramage de diverses couleurs, bande blanche à fleurs, gallons jaunes, avec étole et manipule.

24. Six de calamandre rouge moirée avec bandes de calamandre blanche moirée, gallons jaunes, avec étole et manipule.
25. Une de damas cramoisi, bande de papeline blanche, gallons blancs partie d'argent, avec étole et manipule.
26. Une de damas jaune, bande rouge de calamandre moirée, gallons blancs, et jaune, avec étole et manipule.

De toutes ces chasubles et tuniques, il y a celles des nos 23, 21, 22, 14, 16, 18, 28, celles du no 5, au nombre de 6, qui sont fanées, ternies et indécentes ; il faut en procurer autant. Item deux tuniques de velour rouge à reformer ou à reparer pour les petites fêtes. Celles des nos 9 et 10 doivent se recouper à la moderne. Il n'en reste que 5 à 6.

CHASUBLES VERTES

1. Une de satin vert, fleurs blanches gallons blancs, avec étole, manipule, bourse et voile.
2. Une de damas vert, gallons blancs, avec étole, manipule et voile.

3. 4. 5. 6. 7. } Cinq de damas vert, gallons jaunes, avec étoles et manipules.

8. Une mauvaise de soye verte, bande de laine, gallons jaunes, avec étole et manipule.

9. 10. } Deux mauvaises, à peu près égales, de petit damas, bandes d'étoffe en laine, gallons jaunes, avec étoles et manipules.

12. Une de velour, dentelles d'or, avec étole et manipule. Item deux tuniques nos 13 et 14.

Les nos 8, 9, 10 et 11 sont reformées et doivent être remplacées par autant, vu qu'il n'en reste que 7 à 8.

CHASUBLES VIOLETTES

2. Une de damas violet, ramage de diverses couleurs, gallons jaunes, avec étole et manipule, et deux tuniques nos 3 et 4. La chappe est le no 1.
5. Une de satin violet, gallons blancs, avec étole, manipule et deux tuniques nos 6 et 7.
8. Une de velour violet, bande de velour cramoisi, gallons blancs avec étole, manipule, voile et bourse et deux tuniques nos 9 et 10.
12. Une dite de velour cizelé, gallons blancs, avec étole, manipule, voile et bourse.

13. Une de velour cizelé, clinquant en or, bande bleue, gallons blancs, avec étole et manipule.
14. Une de satin violet, bande de couleur un peu différente avec fleurs vertes, gallons blancs, avec étole et manipule.
15. Une mauvaise en laine, avec fleurs brodées de même, avec étole et manipule.
16. Une de satin bleue foncé, bande violette à fleurs vertes, gallons blancs, avec étole et manipule.
17. Une d'étoffe de soie violette fleuretée, gallons jaunes et blancs, avec étole et manipule.
18. Une de soie bleue, croix de damas violet, fleurs jaunes, gallons blancs, avec étole et manipule.
19. Une de satin bleu, fleurs de diverses couleurs, gallons blancs, avec étole, manipule, voile et bourse.
20. Une propre de damas violet, gallons jaunes, avec étole, manipule, voile et bourse.
21. Une de velour cizelé fond vert, fleurs violettes, gallons jaunes, avec étole et manipule.

Celles du n° 5 avec les deux tuniques n°s 6 et 7, item les deux tuniques des n°s 3 et 4, une chasuble sans numéro, celles des n°s 15 et 17 sont reformées et doivent être remplacées. Les tuniques des n°s 6 et 7 pourroient peut-être se réparer; il en reste donc 8 à 9.

CHASUBLES NOIRES

1. Une de velour uni, gallons d'argent, avec étole et manipule, très usée.
2. Une dite, très propre, gallons blancs, avec étole, manipule, bourse et voile et deux tuniques n° 3 et 4 avec les armes en argent de Mr Wildt.
5. Une dite, propre, gallons d'argent, avec étole, manipule, bourse et voile, et deux tuniques n°s 6 et 7.
8. Une dite, reteinte, gallons blancs, avec étole, manipule et deux tuniques n°s 9 et 10.
11. et 12. de velour cizelé, gallons blancs, avec étole et manipule.
14. Une de velour 2 as, gallons jaunes, avec étole et manipule, le tout très usé.
15. Une de damas, gallons jaunes, avec étole et manipule.
16. Une d'étoffe de soie, gallons blancs, avec étole et manipule.
17. Une de satin, gallons blancs, avec étole et manipule.

18. Une dite, gallons jaunes, avec étole et manipule.
19. Une de damas en laine, gallons jaunes, avec étole et manipule.
20. Une dite, gallons blancs, avec étole et manipule.
21. Une dite, bande blanche et gallons blancs, avec étole et manipule.

22.22.} Quatre mauvaises de damas en laine, gallons blancs, avec
22.23.} étoles et manipules.

24. Une de calamandre gallons blancs, avec étoles et manipules.

25.26. Deux tuniques de damas, gallons blancs.

Il y en a fort peu de bonnes et de passables, et l'église en a un besoin très pressant; celles des nos 1, 2, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, au nombre de trois, item le no 23, sont reformées, ainsi qu'une sans numéro. Cependant on pourrait peut-être en racommoder 3 à 4 au point de les rendre passables. Il n'en reste que 6 à 7. Il en faut une douzaine de neuves.

TOTAL DES CHAPPES, CHASUBLES et TUNIQUES

Blanches	18	37	14
Rouges	8	29	4
Vertes	1	11	2
Violettes	1	13	4
Noires	6	21	8
	34	111	32

Bourses	108	Voiles	138
Cingula	62	Amictes	90

Aubes { avec dentelles 44
sans dentelles 2 } plus 5 aubes avec leurs amictes dont 3, très belles, faites en 1767.

Purificatoires 137.

Petits corporaux de Pallelles, 16 ; grands 112, plus 3 grands corporaux et 24 petits faits en 1767.

Surplis { Pour les coadjuteurs 14
Pour le marguillier 5
Pour les » 8

Nappes pour la table de communion, 3 et une mauvaise.
Linge pour bassin de quête 5
Serviettes pour le pain béni 2

Linges pour mettre sous la montrance 7
Pour les étoles 14
Coiffes de ciboires 4
Nappes pour le grand Autel 17 avec dentelles et
2 sans dentelles
Nappes pour les autres autels 9 avec dentelles
sans dentelles 14
petites nappes avec dentelles 4
sans dentelles 3
nappes grossières 16
pour le Saint Sépulcre 1
pour la crédence 2
Essuie-mains bons et mauvais { pour la sacristie 63
» les autels 107
Robes pour le ciboire { une de velour brodée en or
une de satin brodée en argent
une de drap d'or avec dentelles d'or faite en 1766.
Echarpes pour la Bénédiction 2.
Voiles pour le lutrin 4.
Voiles de damas pour poser les Reliques aux processions, 10 plus deux petits voiles de satin pour la statue neuve de St Nicolas, faits en 1767.
Etoles pour les catéchistes 2.
» » » administrateurs 3.
» des Sacrements pour les confesseurs 6.
Item 7 bonnets propres et un racommodé en 1767.
Tapisserie de haute Lisse.
Tapis pour marche pied 7 pièces.
Drapeaux d'Eglise 3 de damas blanc avec croix dorées.
» » 3 » » vert, 1 vieux compris.
» » 3 » » rouge.
» » 3 » » jaune.
Couvertes pour les morts : Une grande de velour usée, gallons d'or, flammes d'argent.
Une de drap, croix blanche.
Une dite, très mauvaise.
Croix : une, couverte d'une feuille d'argent.
Une autre moindre.
Antipendia : un du Duc de Savoie, propre.

Un à la polonaise, noir.

Un vieux de damas aux armes des Praroman.

Un vieux aux armes de Heid et Fégely.

Dais : Un très beau aux armes de von der Weid, un vieux du duc de Savoie.

Un rouge pour le Pontificat.

Prie-Dieu : Un très propre de velour cramoisi, franges et gallons d'or, avec coussin de même.

Deux fauteuils et quatre chaises à dossier avec leurs couvertures.

Plus encore, trois autres chaises, aussi avec leurs couvertures.

Les rideaux pour couvrir les autels en carême.

Un tabernacle pour le St-Sépulcre.

De vieux ornements noirs pour l'autel.

8 pièces de Toque, un devant de veste d'or, un morceau de velour rouge, 4 aigrettes avec des pommeaux de bois argentés.

La petite croix pour les enterrements est réformée, il en faut une nouvelle; 3 nappes neuves pour la table de communion, une demi douzaine pour les autels et surtout une fort propre pour le maître autel pour les grandes fêtes; 8 aubes et amis, dont quatre soient bien propres et belles; 12 purificatoires, 12 corporaux, 8 surplis pour les ecclésiastiques qui, aux fêtes solennelles, vont servir à St-Nicolas; 24 essuie-mains, 4 voiles pour le lutrin, 12 biretes, 2 belles robes pour le ciboire, une blanche et une rouge; une ou deux couronnes pour le ciboire fort propres; un voile pour la bénédiction, bien propre; les plumets du dais de Savoie ont besoin d'être réparés; les trois étendards rouges ne sont plus décents, il en faut 3 nouveaux. Il faut deux suppléments soit Baccons pour la sacristie.

RELIQUAIRES ET AUTRE ARGENTERIE

Une statue en argent de St Nicolas.

Autre de St Nicolas en chair, d'argent.

Une résurection en argent avec le pied de bois doré et argenté.

Une statue de la Ste Vierge avec une chaine d'or de 684 mailles, une médaille et une croix d'or, une médaille et une croix de vermeil, une chaine et une croix d'or au cou de l'enfant Jésus, avec une figure à genoux, aussi d'argent, ayant une petite chaine de pareille matière.

Une autre statue en argent plus petite de la Ste Vierge.

Une statue en argent de St Jean Baptiste, avec le pied et l'agneau de bois.

Les 3 Rois, ou l'adoration des Rois, en argent.

Une de St Sébastien, en argent, racommodée en 1766.

Une Ste Barbe en argent.

Une Ste Catherine en argent.

Une de St Victor en argent.

Un buste de St Paul, en argent, racommodé en 1766.

Une de St Jean en argent, aussi raccommodé en 1766.

Un bras de St Nicolas en argent.

Un de St Nicolas de Roche en argent.

Un reliquaire en argent pour les processions.

Un renfermant des reliques de St Charles en argent.

Un en argent contenant des reliques de St Béat.

La Nativité en argent, contenant une lettre de St Charles.

Une Basilique en argent renfermant diverses reliques.

Deux grands reliquaires de bois ornés de plaques d'argent.

Deux images d'argent sur bois.

Un petit reliquaire d'argent servant an marguillier.

Deux capsules d'argent aché.

Deux petits reliquaires de même matière.

Une crosse d'argent, soit bâton Pastoral.

Une lanterne d'argent.

Un crucifix d'argent avec le pied de bois argenté.

Un dit avec le Christ en argent.

Un crucifix en argent sur bois avec le pied argenté.

Un crucifix en argent avec une chaine d'or pour l'autel de Victoire. chez M. le Prévôt.

4 Grands chandeliers d'argent.

2 plus petits aussi d'argent.

Quatre flambeaux d'argent.

Deux plus petits d'argent.

Une grande lampe d'argent à six branches.

Deux autres d'argent sans branche.

Un grand bénitier d'argent avec son goupillon de même.

Deux encensoirs avec les navettes et cuiliers, le tout d'argent.

Une belle grande monstrance neuve de vermeil.

Une à l'antique d'argent.

Une capsule d'argent pour le baptême.

Une boîte d'argent pour le sel.

Une dite d'argent pour les Saintes Huiles.

Trois bobèches d'argent.

Un vase d'argent avec son couvercle pour l'ablution.

Deux agraffes d'argent pour des chappes.

Un vase ou gobelet d'argent aux armes du vénérable Chapitre.

Il n'y a que deux encensoirs, il serait bien convenable d'en avoir au moins encore deux.

CIBOIRES

Un grand de vermeil avec ornements d'argent.

Un grand d'argent avec la couronne de même.

Un petit en argent pour les Saintes Huiles.

CALICES

Six beaux de vermeil, aux armes de LL. EE.

Deux propres de vermeil, aux armes de LL. EE. et de Castella.

Un de vermeil aux armes de LL. EE., dont le pied et la patène ont été faits à neuf en 1766.

Un de vermeil ouvragé, qui fut de Mr le Prévot Verro.

Deux de vermeil aux armes de Castella.

Un de vermeil orné au pied de figures de Saints.

Un de vermeil de l'an 1713.

Un d'argent de l'an 1718.

Un simple vieux.

Trois beaux de vermeil faits en 1766 avec un bassin et aiguière donnés par l'avoyer Gottrau de Billens.

En tout 19 calices.

BURETTES D'ARGENT

Deux paires en vermeil avec les bassins.

Deux paires d'argent, avec leurs bassins.

Une paire vieille en vermeil.

Une paire d'argent avec le bassin aux armes de Castella.

Une paire d'argent aux armes de Müller.

Une paire d'argent avec le bassin pour la chapelle du cimetière, gardée à la chancellerie.

Une paire de vieilles d'argent.

Item 16 paires de burettes d'étain avec 14 bassins.

Un vase d'étain d'un pot et deux de demi-pot.

Il est nécessaire de faire dorer deux paires de burettes d'argent.

CHANDELIERS

4 grands et hauts chandeliers de laiton au chœur.

2 plus petits de même sur le marche pied du grand autel.

6 de laiton pour le grand autel, et 24 de même matière sur les autres autels, y compris ceux des chapelles de Mrs Gottrau, de la confrérie de St Jean, de l'abbaye des Bouchers.

Item 4 d'argent aché et 4 de bois argenté.

Il serait à propos de faire fondre deux grands chandeliers qu'on ne peut plus employer.

LAMPES

Une grande de laiton.

Une plus petite de cuivre ouvragé.

Une aiguière à laver les mains, de cuivre.

Un bassin pour les braises.

Un bassin de cuivre jaune pour la quête.

Deux grandes cordes servant le jour des Rois pour l'étoile, la plus grande est neuve et a été faite en 1766, l'autre a été racommodée.

MISSELS ROMAINS

Un très propre dont la couverture est de velour cramoisi, garnie de plaques d'argent.

Six reliés à neuf.

Quatre reliés en peau noire.

Deux avec surtout.

Quatre assez mauvais.

En tout 17.

Six assez propres pour les morts.

Vingt très mauvais et hors d'usage.

Un couvert de velour cramoisi.

Un dito couvert de vert avec le tourne-feuille garni d'argent.

Un dito couvert de moquette rayé rouge et jaune.

Plus 6 missels pour les morts, dont un couvert de velour en 1767.

Un Pontificat lausannois et 11 missels lausannois.

Il est nécessaire d'en remplacer 6 qui sont mauvais et pour les messes des morts, il y en a plusieurs de mauvais, il en faudrait 8 et 10 nouveaux.

Les livres des lutrins, où sont écrits les Psaumes, ceux du chœur et autres sont mauvais, ils exigent d'être remplacés.

Il est de toute nécessité de faire racommoder les statues mutilées du portail, la chapelle du cimetière, les fenêtres, planchers, etc.

Sa Grandeur pense qu'il serait fort à propos de faire niveler le cimetière et d'enterrer de suite les corps morts, les uns et autres.

SUIVENT LES ORNEMENTS, VASES ET AUTRES EFFETS APPARTENANT AUX CHAPELLES

A celle des Mrs Diesbach.

Un calice d'argent ou vermeil avec les burettes et le bassin d'argent. Le tout chez M. le chantre Uffleger, chapelain.

Une chasuble de velour cramoisi avec des étoiles brodées en or, la croix de drap d'or, gallons jaunes, avec étole et manipule.

A la chapelle des Mrs Gottrau.

Un calice d'argent ou vermeil, chez M. le chanoine Landerset.

Une chasuble propre de damas vert, ramage de plusieurs couleurs, gallons d'or, avec étole, manipule, bourse, voile et 3 pièces de satin noir, pour orner l'autel, le tout renfermé dans une cassette.

A la chapelle des Mrs Lanther.

Un calice à l'antique avec les armes.

Une mauvaise chasuble de taffetas rouge, croix de velour.

Une autre encore moindre de laine verte, croix rouge.

A la chapelle des Mrs Féguely.

Une chasuble de velour rouge cizelé, gallons jaunes, avec étole et manipule.

A la chapelle des Tireurs.

Une chasuble de clinquant, bande de moire rouge, gallons et dentelles d'or, avec étole, manipule, bourse et voile.

A la chapelle des Maréchaux.

Une chasuble de satin blanc, fleurs de plusieurs couleurs, gallons jaunes, avec étole, manipule, bourse et voile.

A la chapelle de St Georges.

Un calice d'argent ou vermeil chez Monseigneur l'évêque de Montenach.

A la confrérie de St Sébastien.

Un calice de vermeil.

A la confrérie de St Jean.

Un calice de vermeil, avec les burettes de même.
Uue lanterne d'argent.

En tout 6 calices, une paire de burettes, 7 chasubles et une lanterne d'argent.

En 1767 on a fait une très belle statue en argent non comprise dans l'inventaire.

A la statue de St Nicolas en chaire, l'on s'est aperçu qu'il manquait une guitare d'entre les mains d'un ange, en 1767.

A la statue de la Ste Vierge, il y a une chaine de 684 mailles en or, de laquelle il y a deux mailles entre les mains du marguillier et deux autres entre celles de l'orfèvre.

Un reliquaire de St Béat manquait en 1767, un ornement au-dessous. Le crucifix d'avec la croix d'argent est le même que celui qui sert à Notre Dame de Victoire, pour lequel Mr le Prévôt a une chaine d'or; dans l'inventaire, il est dit qu'il y a un calice de vermeil dont le pied et la patène sont neufs; le dit calice est entre les mains de l'orfèvre pour être fait à neuf.

Aux burettes des armes des Müller, l'un des couvercles est cassé en 1767. Il manque une paire de burettes en vermeil; apparemment l'orfèvre les aura prises pour les racommoder.

L'une des navettes d'argent a été cassée à la procession, elle a été remise à l'orfèvre.

En 1767 on a fait six missels pour les morts, dont l'un est couvert de velour noir. Ils ne sont pas compris dans l'inventaire.

En 1767 on a fait sept bonnets qu'il faudra joindre à l'inventaire.

Item encore un retourné.

Il faudrait encore ajouter trois grands corporaux et 24 petits faits en 1767.

Item 3 aubes très belles et 2 communes avec leurs amictes.

Il faut ajouter des voiles pour le blancard de St Nicolas faites en 1767.