

# Les dahus

Autor(en): **Riond, Manuel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **44 (2017)**

Heft 168

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1045203>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## LES DAHUS

Manuel Riond, *Les Avants (VD), patois d'Allières (FR)*

### *Lè dahhú, du la prèichtouâre tank'òra*

*Du lè-j-Ardènne tànty'i-j-Âlpe è ou midzouà dè la Franh'e, konyëchon ti 'le' dahhú è chè pyôte pye kourte dè 'nna pâ tyè dè l'ôtra. Ma chaväë-vo ke l'ègjichte a dè bon dûve chouârte dichtènte dè dahhú : le dahhú a kouârne è le dahhú motú ? Le premí l'è le pye konyú dèn la litèratúra è le pye rèprèjèntâ dèchú lè-j-ëmâdze (cf. fotò). Che vo lyäède le numèró 74 di 'Nouvelles du Centre d'Études Francoprovençales' (déchènbro 2016, pp. 57-65), vo-j-aprèndrí (èn bilènvouo !) la diferènh'e èntre hhou dûve bìh'e. È vo porí mimamèn dèkrouvâ lé – èn-n-èchklujivitâ – la rèprèjèntachòn d'on chkeléto dè dahhú motú prèichtoríko (dou jànro apèlà Darrutus). Chi tèkchto cherí betâ chu le chító <[www.centre-etudes-francoprovencales.eu](http://www.centre-etudes-francoprovencales.eu)>, yô chè trâve l'adrèh'e pochâla po kemandâ di-j-ègjènpyéro dou Bulletin.*

*Le dahhú a kouârne l'è achurâ le pye populéro di dahhú !*

### **Les dahus, de la préhistoire à nos jours**

Des Ardennes aux Alpes et au sud de la France, tout le monde connaît 'le' dahu et ses pattes plus courtes d'un côté que de l'autre. Mais savez-vous qu'il existe en réalité **deux** sortes distinctes de dahu : le dahu cornu et le dahu sans cornes ? Le premier est le plus connu dans la littérature et le plus représenté en image (cf. photo). Si vous lisez le n° 74 de la revue '*Les Nouvelles du Centre d'Études Francoprovençales*' (décembre 2016, pp. 57-65), vous apprendrez (en bilingue !) la différence entre ces deux animaux. Et vous pourrez même y découvrir – en exclusivité – la représentation d'un squelette de dahu sans cornes préhistorique (du genre que l'on nomme *Darrutus*). Ce texte sera

disponible sur le site <[www.centre-etudes-francoprovencales.eu](http://www.centre-etudes-francoprovencales.eu)>, où figure l'adresse postale où commander des exemplaires du Bulletin.



Le dahu cornu est assurément le plus populaire des dahus !  
Photo Manuel Riond.