Dossier thématique 2014

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **41 (2014)**

Heft 157

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Dossier thématique 2014

Appel aux patoisants, aux Sociétés, aux Fédérations

André Piccand et sa petite-fille Zoé, Poya 2013. Nouvel animateur patoisant à Radio Fribourg. Archives privées.

Un appel est lancé aux lecteurs, aux sociétés et aux comités des Fédérations de façon à contribuer à la rédaction du dossier thématique de décembre 2014 :

« La place du patois dans la vie d'aujourd'hui »

délai samedi 25 octobre 2014.

Pour que le dossier soit le plus représentatif possible des patois de Suisse romande et des régions voisines, merci de partager vos trouvailles sur le sujet !

Quelques pistes de réflexion :

- A quelles occasions, dans quelles circonstances le patois se fait-il entendre dans votre quotidien ?
- Le patois et les médias (presse, radio, télévision, internet)
- Qu'est-ce qui incarne le patois aujourd'hui ?
- Qui incarne le patois aujourd'hui ?
- Quelles traces du patois y a-t-il dans notre français local, régional, romand ?
- Le patois : un lien social aujourd'hui ?
- Le patois intergénérationnel