La revue de presse des patoisants

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **38 (2011)**

Heft 150

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CONTHEY L'A Cobva présente son nouveau spectacle. Au menu: théâtre, saynètes et chants, le tout saupoudré de patois.

Lever de rideau sur le patois

Le Nouvelliste, fin août 2011

PATRIMOINE VALAISAN

Le patois fait son retour à l'école

Le patois fera son retour dans des écoles valaisannes plusieurs décennies après en avoir été banni et interdit. La commune d'Evolène fait office de pionnière et de pilote qui pourrait en inciter d'autres à suivre le mouvement. Facultatifs et hors de la grille horaire, les premiers cours débutent lundi et s'étaleront sur quinze semaines. Un

Le Nouvelliste, 9 novembre 2011

Elle swingue en patois valaisan

La chanteuse de jazz Sylvie Bourban a publié un album dans le dialecte de sa terre natale. Une troisième galette singulière, qui émeut l'avant-garde internationale autant que les non-initiés helvétiques.

Migros Magazine, 5 septembre 2011

Le 6 octobre à 19 h, la Bibliothèque de Crans-Montana organise une soirée thématique sur l'oralité et le patois. L'occasion de parler patois en compagnie d'André Lagger, membre de la société patoisante *Lè Partichiou* de Chermignon.

Le patois n'a pas encore dit son dernier mot

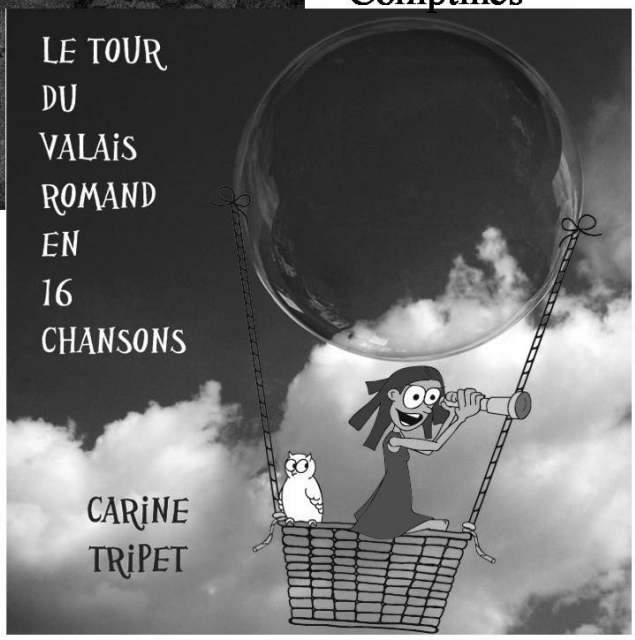
Sixième dimension, no 42, octobre 2011

Le Matin
23 nov. 2011

PAS RINGARD, LE PATOIS!

ETHNO Country, jazz, chanson ou théâtre: le patois valaisan se trouve des nouvelles voix. Pascal Viglino lui dédie même une partie de son one-man-show: «Per ënkyé».

Nouveau CD VS
Comptines



« En écumant les archives de la RSR, en parcourant avec Jean-Charles Fellay les cahiers du Fond Gabbud au CREPA, grâce aux contacts de Nathalie Rouiller-Monay avec les Patoisants de Troistorrents (Gilbert Bellon, Nathalie Nemeth), Nendaz (Mireille Fournier, Jean-Michel Bourban) et Fully (Raymond Ançay), 15 textes ont été réunis (la berceuse évolénarde a été composée par Françoise Gaspoz-Rossier). Un projet de la HEP-VS et du Conseil du Patois, réalisé par Carine Tripet. Commande : via-hobu@bluewin.ch au prix de CHF 25.-

Agenda jurassien

Pièce de théâtre, mars/avril 2012, 7 représentations chez les **Aidjolats**.
Pièce de théâtre, avril 2012, 2 représentations chez les **Taignons**.
Des précisions l'an prochain sur www.djasans.ch

Marque-pages, Canada et Bali.