

Les citations

Autor(en): **Praz, Narcisse**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **37 (2010)**

Heft 147

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-245676>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

chè travon din nouthon mujé¹. Lè patéjan è patéjannè dè totè lè kotsè frankoprovinchàlè chon lè binvinyê.

Po fourni, no vudran rèmarhyâ dè bon kà tota l'ètyipa dou Mujé tyintonô dè joloji, in partikuyi chon dirèktein, le Dr Gilles D. Borel, èachebin totè lè pèrchenè dou Bureau lausannois pour l'intégration des immigrés è dè Plates-Bandes Evènements et Communication, notamin Madama Belén Sampayo, ke chen'édye po la préparachyon dè totè lè vejetè l'è j'ou pechintamin apréchyâye.

¹ Por mé dè rinthanyèmin, vo puéde èchkrire a l'ôteu dè hou kôkè linyè pê la Pouchta (Manuel Riond / Au Mont d'Avan / 1833 Les Avants), ouachebin à chen'adrèthe èlektronika (Manuel.Riond@unil.ch).

les pierres précieuses qui se trouvent dans notre musée². Les patoisants et patoisantes de toutes les régions francoprovençales sont les bienvenus. Pour finir, nous voudrions remercier de bon cœur toute l'équipe du Musée cantonal de géologie, en particulier son directeur le Dr Gilles D. Borel, ainsi que toutes les personnes du Bureau lausannois pour l'intégration des immigrés et de Plates-Bandes Evènements et Communication, notamment Madame Belén Sampayo dont l'aide à la préparation des visites a été grandement appréciée.

² Pour plus de renseignements, vous pouvez écrire à l'auteur de ces quelques lignes par la Poste (Manuel Riond / Au Mont d'Avan / 1833 Les Avants), ou également à son adresse électronique (Manuel.Riond@unil.ch).



LES CITATIONS

« Le patois est un langage vivant, c'est un langage qui permet de mieux dire, un langage plus nuancé. Il exprime mieux les gens et les choses. Il y a ceux qui le connaissent, comme ceux qui le parlent, il est précisément la clé qui permet de pénétrer dans le pays. »

Extrait du discours de Michel Michelet, président de la Commune de Nendaz, lors de la Fête cantonale des amis du patois à Haute-Nendaz les 3 et 4 sept. 1966.

Tiré du site internet <http://nendaz.minidns.net/patois/> sous « Le patois et le temps qui passe »

« Nos patois ne sont pas des bâtards du français courtisan. Et notre francoprovençal moins que tout autre. Il a ses titres de noblesse et plonge ses racines dans les tréfonds gréco-latins au même titre que la langue de Racine, de Molière, de Dante et de Cervantès. »

Narcisse Praz – *Au temps où les animaux causaient en patois*
Editions Monographic, Sierre, 2010 (voir notre article en page 35)
Impression : Schoechli Impression & Communication, Sierre