

Le courrier des lecteurs

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **37 (2010)**

Heft 147

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-245667>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Liline », le mariage de Fonfon et de Liline. *Kouomédëye dè Jojè Rodjuè ékrit'a in 1977, arindza è mètchua in chéne pè Rémon Anchaï dè Noeül'è* (Raymond Ançay-Dorsaz d'Eule). Comédie de Joseph Roduit, écrite en 1977, arrangée et mise en scène de Raymond Ançay; *dzëya pè dè grô*, jouée par des adultes.

4) *A la feïn dè la vèya, vière dè l'amèchtia, pouo tchui !* Après les productions de chants et des acteurs, le verre de l'amitié sera servi à tous !...

BIENVÈGNAU À TCHUI !...

Les deux pièces seront traduites en français sur grand écran.

Bruson, à la salle polyvalente, 4 - 5 - 11 - 12 mars 2011 à 20.00 h et 13 mars à 14.00 h. *Productions des patoisants de Bagnes « Y Fayerou »* (pièces de théâtre, chant, musique à bouche).

AGENDA, NOUVEAUTÉS PATOIS

Appel aux sociétés et aux patoisant(e)s !

**Faites connaître
vos manifestations, vos nouveautés !**

L'AMI DU PATOIS est là pour ça !

LE COURRIER DES LECTEURS

Les Patoisants de Suisse romande

Le comité de rédaction remercie les lecteurs qui, durant l'année, apportent des félicitations, des remarques et des suggestions. Un lecteur sierrois écrit : « Chaque numéro constitue un véritable ‘ouvrage’ que je mets soigneusement de côté... La remarque que je récolte le plus souvent, c'est que les divers numéros (plus de 90 pages) sont par trop ‘massifs’ et rebutent le patoisant débutant... Une publication plus régulière serait donc la bienvenue. »

Réponse. La préparation de chaque numéro (récolte des articles et dactylographie, mise en pages, relecture et corrections) nécessite de nombreuses heures bénévoles de la part du comité de rédaction. Le rythme de trois numéros annuels est adéquat. Augmenter le nombre de parutions en diminuant le nombre de pages apporterait les problèmes suivants : augmentation des coûts d'impression et d'envoi postal, investissement encore plus «envahissant» pour le comité. Ce numéro de décembre est «copieux» : il vous accompagnera jusqu'en avril 2011...