Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand

Band: 32 (2005)

Heft: 128 [i.e. 129]

Artikel: Récits, contes et légendes des Briesses : légendes qui ne se content plus

Autor: Barras, Claudy

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-244827

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Claudy Barras
Conteur

Récits, contes et légendes des Briesses

Légendes qui ne se content plus

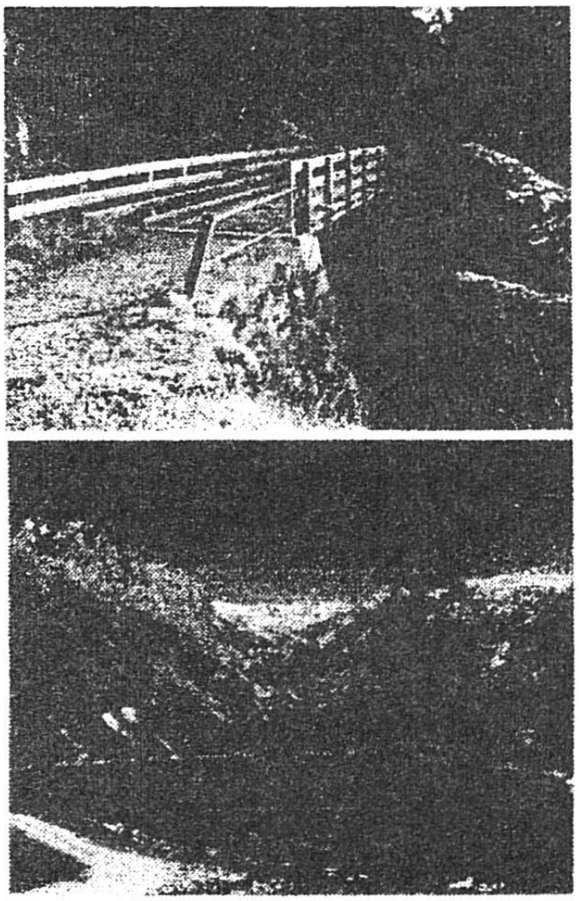
Editions à la Carte

Si je prends l'initiative de mettre par écrit les contes et les légendes, c'est qu'ils reflètent la mentalité, les croyances et les mœurs de nos populations de montagne, à une époque fort éloignée de nous.

Il est évident que les humains ont de tout temps été avides de sensationnel, car à l'époque où ces légendes furent narrées, les habitants de nos régions étaient en majeure partie analphabètes et, ne pouvant se référer aux médias pour occuper leurs loisirs ou se distraire, ils avaient recours aux conteurs qui, à l'exemple des romanciers de nos jours, interprétaient des légendes qui se répétaient de génération en génération, subissant toutefois quelques modifications au cours des âges, selon la fantaisie du conteur.

Claudy

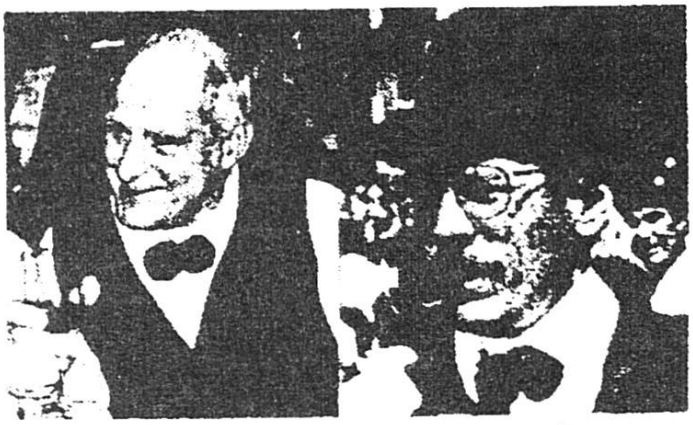
Victorin Barras, le père de Claudy, et ses enfants, vers 1930



Les légendes, Claudy les tient de ses parents et des anciens. Comme pour donner tout le sel à ses histoires, il les parsème ci et là de mots en patois, langue ancestrale et savoureuse dont il se fait le défenseur et le fidèle promoteur, tout comme son ami André Lagger d'Ollon.

- **Le maître d'Er**
- **La légende des Briesses**
- **Le bisse des fées**
- **Le pont du diable**
- **Le bisse de la riouta**
- **Le pâturage de Tsaônjiè**
- **La châtelaine d'Anchette**
- **Le marguillier de Lens**
- **Le Pas de L'Ours**
- **Le loup des Martsè**

... et bien d'autres encore...



Claudy des Briesses et André Lagger

Bulletin de commande à retourner aux
Editions à la Carte, Case postale 292, 3960 Sierre tél. 027 451 24 28

✂----------

Je commande ____ exemplaire(s) du livre de Claudy Barras
« Récits, contes et légendes des Briesses »
au prix de Fr. 30.- (port en sus)

Nom, prénom .....

Adresse .....

CP/Localité .....

Date ..... Signature .....

Le livre... un cadeau apprécié !

Claudy dédicacera son livre vendredi 17 décembre 2004, dès 14h00. à la librairie des Editions à la Carte, Place de la Gare 4, à Sierre. Invitation cordiale !

Les Briesses

Au-dessus de Chermignon et de Montana-Village, la route, avant d'arriver à Crans, traverse une grande clairière située sur un replat : nous sommes au lieu-dit « Les Briesses ». C'est là, à l'orée de la forêt, que vous trouverez Claudy occupé aux travaux de la campagne. Aujourd'hui, les vaches paissent autour de la maison, Madeleine est à son jardin et Claudy fabrique les deux fromages de la semaine. Sa ferme est un musée où des centaines d'objets venant de ses parents sont toujours à leur place.
Les piles de bois coupé montent à l'assaut du balcon. Les volets sont fermés… Un voile de mystère entoure l'antique demeure.
La visite peut commencer.
Prenez tout votre temps car Claudy, en plus de ses talents de conteur, se transforme en guide redoutable pour vous conduire sur les chemins du temps, celui de nos ancêtres.
Nombreuses illustrations !

Affranchir svpl

Editions à la Carte
Case 292
Place de la Gare 4
3960 Sierre