Souffreince

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **30 (2003)**

Heft 123

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-244597

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

pa084 Souffreince.

Âo dzo de vouâi cein l'è à crâire que falye einvouyî lè pareint dein dâi z'ècoule à recordâ su lou sexe.
Omeinte ne sèyant pllie rein à sè demandâ quemet que ye sè sant z'u einmandzî po couerlâ dâi bouîbo asse croûyo.
Vâide-vo pas que la betselye châote rein tant lyein de la gourgne.
<<<
Fâ rein tant bî d'ître ovrâi po lo plliésî de sa fènna.
Et cein y'é bin yû l'autr'hî quand lo vesin l'îre à cambelyon su 'n'ètsîla et que l'ètâi otiupâ à plliantâ onna broquetta po peindre on meriâo. Sa bordzâisa te l'a eincoradzî ein lâi deseint ;
- Ton martî l'è parâire à la foudra !
- Te di cein pè la mau que mon martalâ l'è rîdo accouâitî ?
- Que na ! que na ! Tatipotse !
- Dio cein pè la mau que ton martî, quemet l'èludzo, frappe djamé doû coup à la mîmo pllièce.
- Lè fènnè sant adî à guegnî cein que falye pas.
<<<
Amoû ! amoû quand l'è que te no tin te l'è à nion seimblyâblyo.
Aprî veint cin z'annâïe de mariâdzo lo vesin l'è todzo à dere à sa fènna dâi dzeintelyesse. Cein l'è dâi ma bètse , mon pindzon, m'aluvetta et dinse adî dâi mot teindro.
L'amoû l'è bin bî mâ cein l'è lo rassovenî que ne djûve pe rien tant bin tsî lo vesin. Du que l'a confiâ que l'è bin dobedzî de lâi mormonnâ dâi nom amâblyo, pè la mau que l'a âoblyâ co que l'è lo nom veretâblyo de sa bordzâisa.