Amicale des patoisants vadais : activité hivernale 1988-89

Autor(en): **Bron, H.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **17 (1989)**

Heft 64

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-242217

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AMICALE DES PATOISANTS

VADAIS

Activité hivernale 1988-89

La chorale de notre amicale s'est produite à plusieurs reprises cet hiver pour animer des soirées de personnes du troisième âge, mais aussi des personnes esseulées de la vallée.

Le grand effort demandé aux membres de la chorale fut sans aucun doute, la mise sur pied de la soirée chorale et théâtrale du cru 1988-89.

Pour cette dernière un bouquet de chansons en patois, de divers auteurs et compositeurs jurassiens,fut applaudi par un auditoire enthousiasmé par ces chants enlevés de manière parfaite., sous la direction de M. Etienne Joliat.

La pièce théâtrale de Joseph Badet a eu le mérite de remémorer la vie à la campagne, surtout celle des gens modestes. Intitulée "Lai Yannouse" (La glaneuse), cette pièce mettait en relief la dureté de la vie face à ses besoins matériels, mais aussi face à des voisins sans coeur et profiteurs. La mise en scène fut assurée par M. Gérald Fueg, qui a su tenir dans leur rôle, les acteurs dans les jeux de scène, tour à tour risibles ou graves.

Cette pièce aura été jouée en quatre représentations et en trois lieux différents, cela au vu de son succès.

Joindre l'utile à l'agréable, c'est ce que nos danseurs ont fait par leurs danses qui mirent en condition pour la soirée familière les nombreux amateurs de danses populaires. La mise en exécution est dûe à son moniteur, Charly Seidler.

Dans la perspective, l'activité de la chorale sera à très court terme l'animation récréative de l'Assemblée générale de la "F.P.C.J. (Fédération des Patoisants du Canton du Jura), fixée au 31 mars prochain, à Glovelier.

A moyen terme, la participation de notre amicale à la Fête romande et interrégionale du patois à Bulle, cette fête est vraiment le pèlerinage quadriennal des patoisants.

Que chacun s'y prépare donc, dans ses plus beaux atours relevant de sa région ou pays.

A bientôt et Joyeuses Pâques !

H. Bron