

# **Conseils d'un père à son fils se rendant à Paris**

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **4 (1976)**

Heft 2

PDF erstellt am: **07.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-237174>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

## **Conseils d'un père à son fils se rendant à Paris.**

Tu logeras rue de la Monnaie,  
Le plus loin possible de la rue Vide-  
[Gousset,  
Tu trouveras la science rue de la Sor-  
[bonne,  
La médiocrité rue des Deux-Ecus,  
La valeur rue de la Victoire,  
La lumière rue des Trois-Chandelles,  
La douceur rue des Amandiers,  
Le flegme rue des Anglais,  
L'intrépidité rue d'Arcole,  
Les plaisirs nobles rue des Beaux-Arts,  
Les danseurs rue des Ballets,  
Les financiers rue de la Banque,  
Le bruit rue des Batailles,  
Les fats rue du Petit-Lion,

La joie rue des Bons-Enfants,  
L'économie rue Cassette,  
La santé rue de l'Hôpital,  
Le repos rue de la Chaise,  
Le bon air rue des Champs,  
L'expérience rue de l'Echaudé,  
La combinaison rue de l'Echiquier,  
La vanité rue des Ecrivains,  
Les médecins rue des Morts,  
Les usuriers rue des Rats,  
Les bavards rue des Canettes,  
Les incrédules rue Saint-Thomas,  
Les braves rue du Rempart.

Enfin, mon cher fils, marche droit afin  
d'éviter la rue d'Enfer, et d'arriver sain et  
sauf rue du Paradis.

## **Le paysan et les cerises**

Le paysan Jeannot revenait un jour de la ville voisine, monté sur son âne Bourri. C'était une chaude journée de juin, le soleil était brûlant et Jeannot souffrait de la chaleur et de la faim.

En arrivant à la limite d'un parc, il aperçut de grands cerisiers qui laissaient pendre au-dessus du chemin leurs branches chargées de belles cerises mûres. Jeannot les regarda avec envie, mais les cerises étaient trop hautes.

Une idée lui vient. Il arrête son âne, monte debout sur son dos et peut ainsi cueillir les cerises tout à son aise. Elles étaient excellentes. Jeannot se régale et se félicite d'avoir trouvé un si bon moyen pour les faire. À cette pensée, il éclate de rire.

— Il ne faudrait cependant pas, ajoute-t-il, en se parlant tout haut à lui-même, que quelqu'un en passant se mit à crier : Hue, Bourri !

À ces mots, l'âne se gondole et Jeannot tombe lourdement sur le chemin.

Il y a des occasions où il faut savoir se taire !