Ortskernumfahrung Aarburg : das Jahrhundertbauwerk ist eingeweiht

Autor(en): **Weiss, Martin**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Aarburger Neujahrsblatt**

Band (Jahr): **- (2008)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-787607

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ortskernumfahrung Aarburg – Das Jahrhundertbauwerk ist eingeweiht

Martin Weiss, Aarburg

Mit einem dreitägigen Fest wurde die Ortskernumfahrung vom 26. bis 28. Oktober gefeiert. Die Eröffnung für den Verkehr erfolgte am 21. November um 14 Uhr.

Erster Höhepunkt des Festes war die Enthüllung des Kunstwerks im Kreisel Bahnhofstrasse. Die Metallplastik, die grösstenteils durch Lehrlinge hergestellt wurde, ist ein Geschenk der Firma Franke Schweiz AG.

Mit einem musikalischen Programm und namhaften Künstlerinnen und Künstlern wurde am Freitag und Samstag bis in die späten Nachtstunden gefeiert.

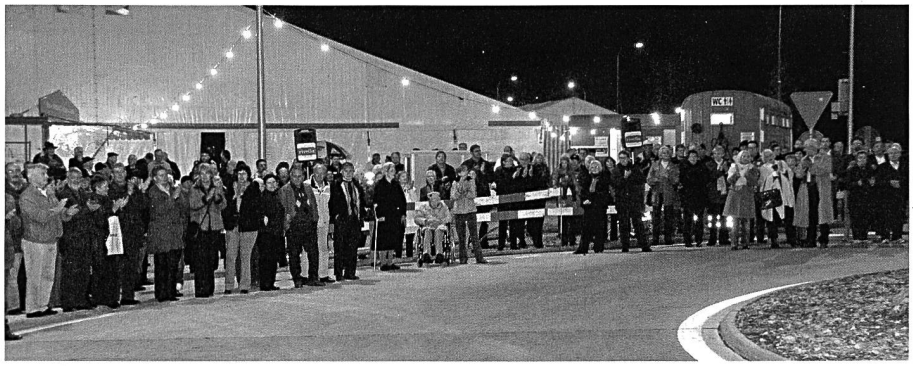
Unter grosser Anteilnahme der Bevölkerung durchschnitten die Regierungsräte Peter C. Beyeler, Aargau, und Walter Straumann, Solothurn, zusammen mit Aarburgs Gemeindeammann Karl Grob das farbige Band.

Mit kurzen Ansprachen wurde das Jahrhundertbauwerk der Öffentlichkeit übergeben. Mit der Umfahrung wird das Städtchen noch lebenswerter. Attraktionen in beiden Tunnels lockten tausende von Gästen an. Vereine und Organisationen zeichneten für den kulinarischen Part verantwortlich. Mit einer Riesen-Crèmeschnitte wurde gar ein Weltrekord für das Guinessbuch der Rekorde aufgestellt.

Gute Stimmung bei der Enthüllung der Kunst im Kreisel . . .

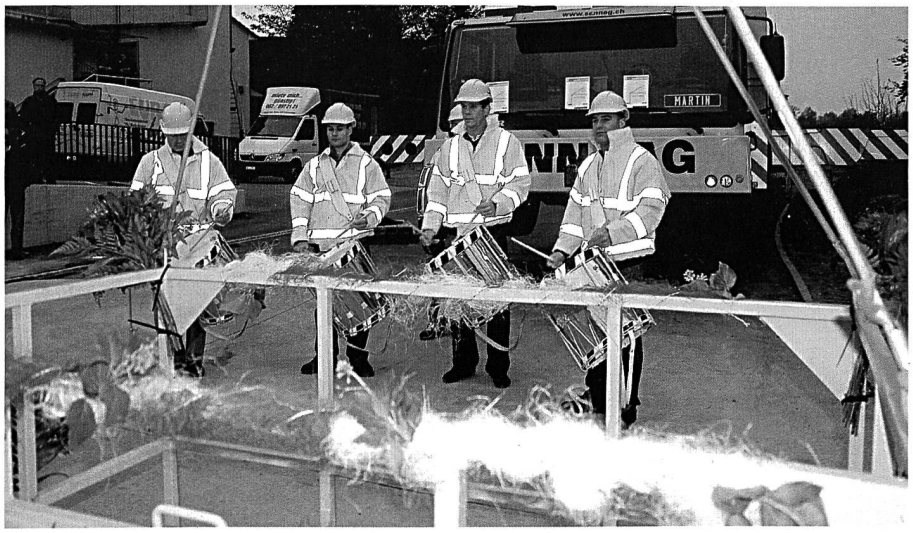
Top-Unterhaltung im Festzelt . . .

. . . und im Tunnel-Pub.



. . . . unter grosser Beteiligung der Bevölkerung.

Schüler-Olymiade zwischen den beiden Tunnels . . .



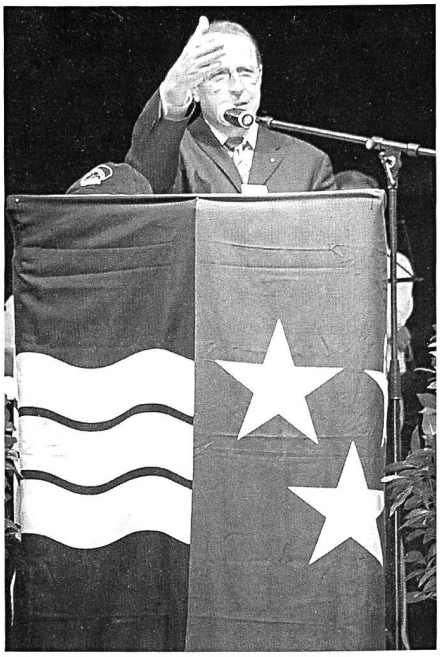
Tambouren beim Zapfenstreich.

. . . mit grossem Einsatz und viel Spass.

Der sportliche Aargauer Landammann Ernst Hasler war einer der ersten Verkehrsteilnehmer im Tunnel.

Stefan Moor, Weltklasse-Trialsportler aus Vordemwald.

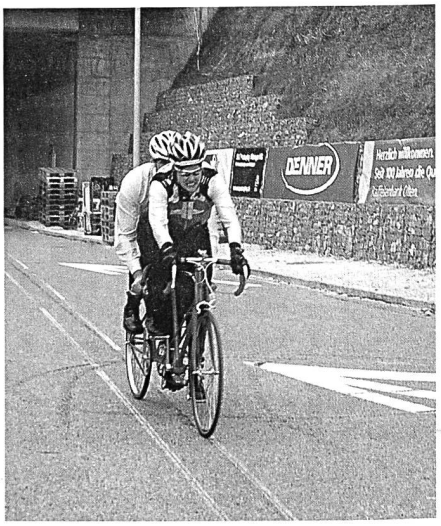
Regierungsrat Peter C. Beyeler freut sich über das Bauwerk.



Peter C. Beyeler bei seiner Ansprache, ohne OKUA-Mütze.

OK-Präsident Erich Schnyder interviewt Peter C. Beyeler.

Akrobatik mit einem Kart.



Zieleinfahrt im Tandem-Zeitfahren.